



С.Н. Кружилин
2016 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Дисциплины	Б1.В.09 Аранжировка и фитодизайн помещений (шифр, наименование учебной дисциплины)
Направление(я) подготовки	35.03.10 Ландшафтная архитектура (код, полное наименование направления подготовки)
Профиль (и)	Ландшафтное строительство (полное наименование профиля ОПОП направления подготовки)
Уровень образования	высшее образование – бакалавриат (бакалавриат, магистратура)
Форма(ы) обучения	очная, заочная (очная, очно-заочная, заочная)
Факультет	Лесохозяйственный (полное наименование факультета, сокращённое)
Кафедра	Лесные культуры и лесопарковое хозяйство, ЛК и ЛПХ (полное, сокращённое наименование кафедры)
Составлена с учётом требований ФГОС ВО по направлению(ям) подготовки, утверждённого приказом Минобрнауки России	35.03.10 Ландшафтная архитектура (шифр и наименование направления подготовки)
	11 марта 2015 г., № 194 (дата утверждения ФГОС ВО, № приказа)

Разработчик (и) доц.каф. ЛК и ЛПХ
(должность, кафедра)

Антоникова Л.А.
(подпись)

Антоникова Л.А.
(Ф.И.О.)

Обсуждена и согласована:

Кафедра ЛК и ЛПХ
(сокращённое наименование кафедры)

Заведующий кафедрой

Заведующая библиотекой

Учебно-методическая комиссия факультета

протокол № 1 от « 29 » августа 2016 г.

Матвиенко Е.Ю.
(подпись)

Матвиенко Е.Ю.
(Ф.И.О.)

Чалай С.В.
(подпись)

Чалай С.В.
(Ф.И.О.)

протокол № 1 от « 31 » августа 2016 г.

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Планируемые результаты обучения по дисциплине направлены на формирование следующих компетенций образовательной программы 35.03.10 «Ландшафтная архитектура»:

- способностью применить творческий подход в проектировании и дизайне объектов ландшафтной архитектуры с учётом современных требований (ПК-15)

Соотношение планируемых результатов обучения по дисциплине с планируемыми результатами освоения образовательной программы:

Планируемые результаты обучения (этапы формирования компетенций)	Компетенции
Знать:	
об основных факторах, влияющих на рост и развитие растений в интерьере, о ключевых композиционных средствах и особенностях зрительного восприятия растительных композиций в интерьере, об основных направлениях современной флористики.	ПК-15
Уметь:	
разработать проект озеленения интерьера с учетом экологических особенностей произрастания растений и его функционального назначения.	ПК-15
Навык:	
приемов аранжировки (средствами композиции, растительными материалами, оборудованием, приемами праздничного украшения интерьера).	ПК-15
Опыт деятельности:	
в подборе ассортимента декоративных растений подходящих для внутреннего озеленения исходя из их биологических особенностей и конкретных условий данного интерьера	ПК-15

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Аранжировка и фитодизайн интерьера» является обязательной дисциплиной вариативной части 1 блока «Дисциплины (модули)» программы, изучается в 7 семестре на четвертом курсе по очной и заочной форме обучения.

Предшествующие и последующие (**при наличии**) дисциплины (компоненты образовательной программы) формирующие указанные компетенции.

Код компетенции	Предшествующие дисциплины (компоненты ОП), формирующие данную компетенцию	Последующие дисциплины, (компоненты ОП) формирующие данную компетенцию
ПК-15	Рисунок и живопись. Цветочное оформление.	Декоративные растения закрытых помещений. Дизайн малого сада. Преддипломная практика. Государственная итоговая аттестация.

3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ

Вид учебной работы	Трудоемкость в часах				
	<i>Очная форма</i>			<i>Заочная форма</i>	
	<i>семестр</i>			<i>курс</i>	
	8		Итого	4	Итого
Аудиторная (контактная) работа (всего)	42		42	10	10
в том числе:					
Лекции	14		14	4	4
Лабораторные работы (ЛР)					
Практические занятия (ПЗ)	28		28	6	6
Семинары (С)					
Самостоятельная работа (всего)	66		66	94	94
в том числе:					
Курсовой проект (работа)					
Расчётно-графическая работа	28		28		
Реферат					
Контрольная работа				24	24
<i>Другие виды самостоятельной работы</i>	20		20	70	70
Подготовка к зачету	18		18	4	4
Подготовка и сдача экзамена					
Общая трудоёмкость	часов	108	108	108	108
	ЗЕТ	3	3	3	3
Формы контроля по дисциплине:					
- экзамен, зачёт		зачет		зачет	зачет
- курсовой проект (КП), курсовая работа (КР), расчётно - графическая (РГР), реферат (Реф), контрольная работа (Контр.), шт.		РГР		РГР	контр работа

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1 Очная форма обучения

4.1.1 Разделы (темы) дисциплины и виды занятий

№ п/ п	Наименование раздела (темы) дисциплины	семестр	Виды учебной работы и трудоёмкость (в часах)						Итого
			аудиторные			СРС			
			Лекции	Лаборат. занятия	Практич. занятия	Курсовой П / Р, РГР, реферат	Другие виды СРС	Итоговый контроль	
1	Понятие фитодизайна и аранжировки. Классификация растений и растительных композиций	7	2	-	4	2	2	-	10
2	Классификация растений и растительных композиций	7	2	-	4	2	2	-	10
3	Факторы, влияющие на рост и развитие растений в интерьере	7	2	-	4	4	3	-	13
4	Базовые понятия композиции	7	2	-	4	5	3	-	14
5	Особенности восприятия интерьера	7	2	-	4	5	3	-	14
6	Аранжировка из свежих растений и композиции из сухоцветов	7	2	-	4	5	3		14
7	Зимние сады	7	2	-	4	5	4		15
Подготовка к итоговому контролю		зачёт	-	-	-	-	-	18	18
		экзамен	-	-	-	-	-	-	-
ВСЕГО:			14		28	28	20	18	108

4.1.2 Содержание разделов дисциплины (по лекциям)*

№ раздела дисциплины из табл. 4.1.1	семестр	Темы и содержание лекций	Трудоемкость (час.)	Форма контроля (ПК)
1	7	Понятие фитодизайна и аранжировки.	2	ПК-1
2	7	Классификация растений и растительных композиций	2	ПК-1
3	7	Факторы, влияющие на рост и развитие растений в интерьере	2	ПК-2
4	7	Базовые понятия композиции	2	ПК-2
5	7	Особенности восприятия интерьера	2	ПК-3
6	7	Аранжировка из свежих растений и композиции из сухоцветов	2	ПК-3
7	7	Зимние сады	2	ПК-3

4.1.3 Практические занятия (семинары)*

№ раздела дисциплины из табл. 4.1.1	семестр	Тематика и содержание практических занятий (семинаров)	Трудоемкость (час.)	Формы контроля (ТК)
1	7	Значение декоративных растений для обеспечения комфортного пребывания человека в интерьере	2	ТК-1
1	7	Классификация растений по способу содержания (кадочные, горшечные)	2	ТК-1
1	7	Классификация растительных композиций	2	ТК-1
2	7	Классификация растений по требовательности к освещению и температуре воздуха	2	ТК-1
2	7	Классификация растений по требовательности к поливу и влажности воздуха	2	ТК-2
3	7	Классификация растений по требовательности к составу почвы и минеральному питанию	2	ТК-2
3	7	Базовые понятия композиции	2	ТК-2
3	7	Групповые растительные композиции	2	ТК-2
4	7	Искусственный Бонсай	2	ТК-3
4	7	Пространство интерьера	2	ТК-3
5	7	Пропорции интерьера	2	ТК-3
6	7	Виды цветочных аранжировок. Цветочные композиции	2	ТК-4
7	7	Стили оформления зимнего сада	2	ТК-4
7	7	Элементы оформления зимнего сада	2	ТК-4

4.1.4 Лабораторные занятия

Не предусмотрено.

4.1.5 Самостоятельная работа

№ раздела дисциплины из табл. 4.1.1	семестр	Виды и содержание самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (час.)	Контроль выполнения работы (ПК, ТК, ИК)
1	4	Работа с книгой по теме: «Содержание оранжерей в средние века»	2	ТК-1
1	4	Работа с книгой по теме: «Изобретение флорариумов в XIX веке»	3	ТК-1
2	4	Изучение вопроса заготовка и хранение сухоцветов	2	ТК-1
2	4	Изучение вопроса о веществах увеличивающих время экспонирования цветочных композиций	3	ТК-1
3	4	Работа с книгой по теме: «Емкости для выращивания растений»	3	ТК-2
3	4	Работа с книгой по теме: «Материалы, используемые для изготовления емкостей для выращивания цветов»	3	ТК-2
4	4	Изучение вопроса – увлажнение помещений	3	ТК-2
4	4	Работа с книгой по теме: «Последовательность работ по проектированию групповой композиции в интерьере»	3	ТК-2
5	4	Работа с книгой по теме: «Содержание растений в контейнерах»	4	ТК-3
5	4	Работа с книгой по теме: «Подбор растений в композицию»	4	ТК-3

№ раздела дисциплины из табл. 4.1.1	семестр	Виды и содержание самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (час.)	Контроль выполнения работы (ПК, ТК, ИК)
6	4	Работа с книгой по теме: «Стили дизайна в интерьере»	4	ТК-3
6	4	Изучение вопроса – цветочное зонирование интерьеров	4	ТК-4
7	4	Работа с книгой по теме: «Стили икебаны»	2	ТК-4
7	4	Работа с книгой по теме: «Японская система аранжировки цветов»	2	ТК-4
7	4	Оформление РГР	3	ИК
7	4	Оформление РГР	3	ИК
1-7	4	Подготовка к зачету	18	ИК

4.2 Заочная форма обучения

4.2.1 Разделы (темы) дисциплины и виды занятий

№ п/ п	Наименование раздела (темы) дисциплины	Курс	Виды учебной работы и трудоёмкость (в часах)						Итого
			аудиторные			СРС		Итоговый кон- троль	
			Лекции	Лаборат. занятия	Практич. занятия (семинары)	Курсовой П / Р, РГР, реферат, курсовые проекты	Другие виды СРС		
1	Понятие фитодизайна и аранжировки. Классификация растений и растительных композиций. Факторы, влияющие на рост и развитие растений в интерьере.	2	2	-	2	12	35	-	51
2	Базовые понятия композиции. Особенности восприятия интерьера. Зимние сады	2	2	-	4	12	35	-	53
Подготовка к итоговому контролю		зачёт	-	-	-	-	-	4	4
		экзамен	-	-	-	-	-	-	-
ВСЕГО:			4		6	24	70	4	108

4.2.2 Содержание разделов дисциплины (по лекциям)*

№ раздела дисциплины из табл. 4.2.1	курс	Темы и содержание лекций	Трудоемкость (час.)
1	5	Понятие фитодизайна и аранжировки. Классификация растений и растительных композиций. Факторы, влияющие на рост и развитие растений в интерьере. Базовые понятия композиции.	2
2	5	Особенности восприятия интерьера. Аранжировка из свежих растений и композиции из сухоцветов. Зимние сады.	2
		Итого	4

4.2.3 Практические занятия (семинары)*

№ раздела дисциплины из табл. 4.2.1	Курс	Тематика и содержание практических занятий (семинаров)	Трудоемкость (час.)
1	5	Классификация растительных и цветочных композиций. Классификация растений по требовательности к освещению, температуре воздуха, поливу и влажности воздуха, к составу почвы и	2

№ раздела дисциплины из табл. 4.2.1	Курс	Тематика и содержание практических занятий (семинаров)	Трудоемкость (час.)
		минеральному питанию	
1	5	Базовые понятия композиции. Пространство и пропорции интерьера.	2
2	5	Виды цветочных аранжировок. Стили и элементы оформления зимнего сада	2
			6

4.2.4 Лабораторные занятия*

Не предусмотрено.

4.2.5 Самостоятельная работа

№ раздела дисциплины из табл. 4.2.1	курс	Виды и содержание самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (час.)
1-3	2	Выполнение творческой работы	20
1-3	2	Работа с электронной библиотекой (подготовка к лекциям, дискуссии, практике, деловой игре)	50
2-3	2	Выполнение контрольной работы	24
Подготовка к итоговому контролю (зачет)			94

4.3 Соответствие компетенций, формируемых при изучении дисциплины, и видов занятий

Перечень компетенций	Виды занятий				
	лекции	лабораторные занятия	практические (семинарские) занятия	КП, КР, РГР, Реф., Контр. работа	СРС
ПК-15	+	-	+	+	+

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ИНТЕРАКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ

Методы, формы	Лекции (час)	Практические/семинарские занятия (час)	Лабораторные занятия (час)	Всего
Мозговой штурм	4/2			4/2
IT-методы				
Поисковый метод	2/0	4/2		6/2
Решение ситуационных задач	4/0	4/2		8/2
Исследовательский метод		2/0		2/0
Итого интерактивных занятий	10/2	10/2		20/6

Примечание: в числителе указаны часы интерактивного обучения очной формы обучения, в знаменателе – заочной формы обучения.

6. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

1. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся в НИМИ ДГАУ[Электронный ресурс] : (введ. в действие приказом директора №106 от 19 июня 2015г.) / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ.-Электрон. дан.- Новочеркасск, 2015.- Режим доступа: <http://www.ngma.su>

2.Антоникова Л.А. Аранжировка и фито дизайн интерьера [Текст]: метод. указ. к выполн. расчетн.

граф. работы для студ. спец. 250203 – «Садово-парковое и ландшафтное стр-во» и направл. 250700.62 – «Ландшафтная архитектура» / Л.А.Антоникова; Новоч. гос. мелиор. акад., каф. лесных культур и ЛПХ. – Новочеркасск, 2013. – 13 с. (25 экз).

3.Антоникова Л.А. Аранжировка и фитодизайн интерьера [Электронный ресурс]: метод. указ. к выполн. расчетн. граф. работы для студ. спец. 250203 – «Садово-парковое и ландшафтное стр-во» и направл. 250700.62 – «Ландшафтная архитектура» / Л.А.Антоникова; Новоч. гос. мелиор. акад. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2013. – ЖМД; PDF; 1,0 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана.

4.Антоникова Л.А. Аранжировка и фитодизайн интерьеров [Электронный ресурс]: практикум для студ. напр. «Ландшафтная архитектура» / Л.А.Антоникова; Новочерк. инж.- мелиор. ин-т ДГАУ. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2014. – ЖМД; PDF; 2,5 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана.

5. Антоникова Л.А. Аранжировка и фитодизайн интерьеров [Текст]: практикум для студ. напр. «Ландшафтная архитектура» / Л.А.Антоникова; Новочерк. инж.- мелиор. ин-т ДГАУ. – Новочеркасск, 2014. – 90 с. (20 экз).

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Вопросы для проведения промежуточной аттестации в форме зачета:

1. Функции декоративных растений в интерьере.
2. Посадочные емкости и подставки, используемые при озеленении интерьеров.
3. Особенности озеленения интерьеров общественных зданий (офисы, холлы, вестибюли, учебные аудитории).
4. Декоративноцветущие растения в интерьере. Привести примеры с кратким описанием условий содержания.
5. Основные комнатные растения. Привести примеры с кратким описанием условий содержания.
6. Факторы, влияющие на рост и развитие растений в интерьере.
7. Декоративнолистные растения в интерьере. Привести примеры с кратким описанием условий содержания.
8. Выбор декоративных растений для озеленения жилых помещений.
9. Виды композиций из декоративных растений.
10. Лианы и ампельные растения в интерьере.
11. Суккуленты в интерьере.
12. Факторы, определяющие характер естественного освещения в интерьере.
13. Использование искусственных источников освещения растительных композиций.
14. Размещение растений в интерьере с учетом особенностей естественного освещения.
15. Виды аранжировок из срезанных растений.
16. Принципы создания цветочных аранжировок.
17. Выразительные средства композиции.
18. Акцент как композиционный прием в аранжировке.
19. Линия как композиционный прием в аранжировке. «Линия красоты».
20. Пропорции как средство композиции.
21. Формы композиций из срезанных растений.
22. Ритмические ряды как средство композиции.
23. Контрасты как средство композиции
24. Фон как средство композиции. Влияние цвета и рисунка фона на восприятие композиции.
25. Оборудование, используемое для создания аранжировок из срезанных растений.
26. Способы крепления аранжировок из срезанных растений.
27. Растительный материал для аранжировок из срезанных растений.
28. Композиции из сухоцветов.
29. Понятие и классификация букетов.
30. Составление зимних сухих букетов.

31. Икебана: история развития и основные направления.
32. Школа Икенобо в искусстве Икебаны.
33. Школа Охара в искусстве Икебаны.
34. Школа Согецу в искусстве Икебаны.
35. Восточная символика цветов.
36. Искусство Бонсай. Краткая история возникновения. Формирование Бонсай.
37. Основные стили в искусстве Бонсай.
38. Виды растений, используемых в искусстве Бонсай.
39. Влияние цвета и освещенности поверхностей на восприятие интерьера.
40. Способы зрительного расширения (сужения) пространства интерьера.
41. Способы зрительного увеличения (уменьшения) вертикальных размеров в интерьере.
42. Способы зрительного увеличения (уменьшения) горизонтальных размеров в интерьере.
43. Зонирование интерьеров по функциональному принципу. Приемы выделения зон.
44. Влияние рисунка поверхностей на восприятие пространства.
45. Влияние цвета на физическое и эмоциональное состояние человека в интерьере.
46. Влияние искусственного освещения на восприятие цвета.
47. Современные стили дизайна интерьера.
48. Влияние цвета стен, пола и потолка на восприятие интерьера.
49. Открытость и замкнутость интерьерного пространства.
50. Зимний сад как форма озеленения интерьера.

*Промежуточная аттестация студентами очной формы обучения может быть пройдена в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки знаний, включающей в себя проведение **текущего (ТК)**, **промежуточного (ПК)** и **итогового (ИК)** контроля по дисциплине Аранжировка и фитодизайн интерьера*

Текущий контроль (ТК) осуществляется в течение семестра и проводится по практическим занятиям, а также по видам самостоятельной работы студентов (РГР), собеседование по теме РГР, выполнение контрольной работы для заочников.

Количество текущих контролей по дисциплине в семестре определяется кафедрой.

*В ходе **промежуточного контроля (ПК)** проверяются **теоретические знания**. Данный контроль проводится по разделам (модулям) дисциплины 3 раза в течение семестра в установленное рабочей программой время.*

***Итоговый контроль (ИК)** – это зачет в сессионный период по дисциплине в целом.*

Студенты, набравшие за работу в семестре от 60 и более баллов, не проходят промежуточную аттестацию в форме сдачи экзамена.

*По дисциплине формами **текущего контроля** являются:*

ТК1, ТК2, ТК3 - решение задач по представленным вариантам заданий.

*В течение семестра проводятся 3 **промежуточных контроля (ПК1, ПК2, ПК3)**, состоящих из ответов на вопросы по пройденному теоретическому материалу лекций.*

***Итоговый контроль (ИК)** – зачет.*

Расчетно-графическая работа для студентов очной формы обучения

на тему «**Разработать аранжировку и фитодизайн интерьера**». Тема работы посвящена рассмотрению закономерностей размещения в интерьере живых растений и создания флористических композиций с учетом их воздействия на эмоциональное и физиологическое состояние человека. Важнейшими условиями разработки оптимального проекта озеленения внутреннего пространства помещения является знание биологических и экологических особенностей растений, а также учет закономерностей зрительного восприятия элементов интерьера.

*Структура пояснительной записки РГР
и ее ориентировочный объем*

Задание (1 с.)

Введение. (1с.)

1. выполнить перспективное изображение помещения (рисунок выполняется графитным карандашом, формат А3) 1 лист;
2. в соответствии со своим замыслом разместить элементы озеленения на перспективном изображении и на плане интерьера, формат А3 1 лист.

3. выполнить чертеж предлагаемых элементов озеленения в ортогональных проекциях. Чертеж следует выполнить черной гелевой ручкой, формат А3, 1 лист.

4. представить пояснительную записку с описанием ассортимента растений для фитодизайна, биолого-экологических особенностей и мероприятий по уходу и содержанию растений в помещении.

Выполняется РГР студентом индивидуально под руководством преподавателя во внеаудиторное время, самостоятельно. Срок сдачи законченной работы на проверку руководителю указывается в задании. После проверки и доработки указанных замечаний, РГР защищается. При положительной оценке на титульном листе РГР ставится зачтено и количество баллов не более 20.

Студенты заочной формы обучения выполняют контрольную работу. Выбор варианта контрольной работы определяется первой буквой фамилии студента и последней цифрой шифра зачетной книжки. Распределение вариантов представлено в таблице 3 методических указаний. В каждом варианте задания к перспективному изображению интерьера прилагается его план для того, чтобы показать размеры данного помещения и расположение предметов мебели, что следует учитывать при подборе элементов озеленения.

Полный фонд оценочных средств, включающий текущий контроль успеваемости и перечень контрольно-измерительных материалов (КИМ) приведен в приложении к рабочей программе.

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

8.1 Основная литература.

1. Антоникова Л.А. Аранжировка и фитодизайн интерьеров [Текст]: учеб. пособие для студ. напр. «Ландшафтная архитектура» / Л.А.Антоникова; Новочерк. инж.- мелиор. ин-т ДГАУ. – Новочеркасск, 2014. – 72 с. (20 экз.)

2. Антоникова Л.А. Аранжировка и фитодизайн интерьеров [Электронный ресурс]: учеб. пособие для студ. напр. «Ландшафтная архитектура» / Л.А.Антоникова; Новочерк. инж.- мелиор. ин-т ДГАУ. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2014. – ЖМД; PDF; 3,0 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана.

3. Кукушин, В.С. Аранжировка и фитодизайн интерьеров [Текст]: учеб. пособие для студ. по напр. 25700.62 – «Ландшафтная архитектура» / В.С. Кукушин; Новочерк. гос. мелиор. акад. – Новочеркасск, 2013. – 113 с. (25 экз.)

4. Кукушин, В.С. Аранжировка и фитодизайн интерьеров [Электронный ресурс]: учеб. пособие для студ. по напр. 25700.62 – «Ландшафтная архитектура» / В.С. Кукушин; Новочерк. гос. мелиор. акад. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2013. – ЖМД; PDF; 3,2 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана.

5. Косицына, Э.С. Виды озеленения в благоустройстве территорий населенных мест и декоративные признаки растений : учебное пособие [Электронный ресурс] / Э.С. Косицын. – Электрон. дан. – Екатеринбург: Архитектон, 2011. – 117 с. – Режим доступа: <http://biblioclub>. (16.06.2016).

8.2 Дополнительная литература.

1. Антоникова Л.А. Аранжировка и фитодизайн интерьера [Текст]: метод. указ. к выполн. расчетн. граф. работы для студ. спец. 250203 – «Садово-парковое и ландшафтное стр-во» и направл. 250700.62 – «Ландшафтная архитектура» / Л.А.Антоникова; Новоч. гос. мелиор. акад., каф. лесных культур и ЛПХ. – Новочеркасск, 2013. – 13 с. (25 экз.)

2. Антоникова Л.А. Аранжировка и фитодизайн интерьера [Электронный ресурс]: метод. указ. к выполн. расчетн. граф. работы для студ. спец. 250203 – «Садово-парковое и ландшафтное стр-во» и направл. 250700.62 – «Ландшафтная архитектура» / Л.А.Антоникова; Новоч. гос. мелиор. акад. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2013. – ЖМД; PDF; 1,0 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана.

3. Антоникова Л.А. Аранжировка и фитодизайн интерьеров [Электронный ресурс]: практикум для студ. напр. «Ландшафтная архитектура» / Л.А.Антоникова; Новочерк. инж.- мелиор. ин-т ДГАУ. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2014. – ЖМД; PDF; 2,5 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана.

4. Антоникова Л.А. Аранжировка и фитодизайн интерьеров [Текст]: практикум для студ. напр. «Ландшафтная архитектура» / Л.А.Антоникова; Новочерк. инж.- мелиор. ин-т ДГАУ. – Новочеркасск, 2014. – 90 с. (20 экз.)

5. Аранжировка и фитодизайн интерьера [Текст]: метод. указ. по вып. контр. работы студ. заоч.

формы обуч. по направлению «Ландшафтная архитектура»/ Сост. : С.А. Писаренко; Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. лесных культур и лесопаркового хоз-ва. – Новочеркасск, 2015. – 66 с. (10 экз.)

6. Аранжировка и фитодизайн интерьеров [Электронный ресурс]: метод. указ. по вып. контр. работы / сост. :С.А. Писаренко; Новочерк. инж.- мелиор. ин-т ДГАУ. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2015. – ЖМД; PDF; 2,5 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана.

7. Хессайон, Д.Г. Все о комнатных растениях / Д.Г. Хессайон; перевод с англ. О.И. Романовой; науч. ред. В.Р. Филин. – М.: Кладезь-Букс, 2010. – 256 с. (2 экз.)

8.3 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

Наименование ресурса	Режим доступа
ООО «Некс- Медиа»	http://biblioclub.ru/
АИБС «МАРК-SQL»	http://school-collection.edu.ru/
ЭБС «Лань»	http://e.lanbook.com/
ЭБС «Университетская библиотека»	http:// biblioclub.ru
ЭБС «ВИНИТИ РАН»	http://bd.viniti.ru/
«e-library»	http://elibrary.ru/
Библиотека Академии наук	http://www.ras.ru/e_resours/Gerbary_bin/herbarij.php
Библиотека Шипунова:	http://ashipunov.info/shipunov/school/sch-ru.htm
Виртуальный гербарий Ростовской области	http://rspu.edu.ru/projects/plants/family.html
Гербарий КГПУ имени Л.М. Черепнина	http://herba.kspu.ru/index.php?page=album&species=1600
Журнал общей биологии	http://elementy.ru/genbio/resume?artid=83
Категории красной книги МСОП	http://www.biodiversity.ru/programs/rodent/metod.html#3p11
Список гербарных коллекций	http://www.sevin.ru/collections/herbacoll/coll_list.html

8.4 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

1. Положение о текущей аттестации обучающихся в НИМИ ДГАУ [Электронный ресурс] (введено в действие приказом директора №119 от 14 июля 2015 г.) / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ.- Электрон. дан.- Новочеркасск, 2015.- Режим доступа: <http://www.ngma.su>

2. Типовые формы титульных листов текстовой документации, выполняемой студентами в учебном процессе [Электронный ресурс] / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ.-Электрон. дан.- Новочеркасск, 2015.- Режим доступа: <http://www.ngma.su>

3. Положение о курсовом проекте (работе) обучающихся, осваивающих образовательные программы бакалавриата, специалитета, магистратуры[Электронный ресурс] (введ. в действие приказом директора №120 от 14 июля 2015г.) / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ.-Электрон. дан.- Новочеркасск, 2015.- Режим доступа: <http://www.ngma.su>

Приступая к изучению дисциплины необходимо в первую очередь ознакомиться с содержанием РПД. Лекции имеют целью дать систематизированные основы научных знаний об общих вопросах дисциплины. При изучении и проработке теоретического материала для обучающихся необходимо:

- повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной по данной теме литературы;

- при самостоятельном изучении темы сделать конспект, используя рекомендованные в РПД литературные источники и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

8.5 Перечень информационных технологий используемых при осуществлении образовательного процесса, программного обеспечения и информационных справочных систем, для освоения обучающимися дисциплины

Наименование ресурса	Реквизиты договора
MS Windows XP,7,8, 8.1, 10 MS Office professional MS Forefront Endpoint Protection MS Windows Server	Соглашение OVS для решений ES #V2162234 Документ # X20-14232 Сублицензионный договор № 53827/РНД1743/294 от 22.12.2015г.
ППП «Project Expert», MS Project 2010 Professional	Сублицензионный договор №13264/РНД5195/295 от 22.12.2015г.
ППП «Project Expert», MS Project 2010 Profes-	Соглашение OVS для решений ES #V2162234

sional	Документ # X20-14232
Конструктор тестов	Свидетельство об отраслевой регистрации разработки № 10603 «ЭЛТЕС НГМА» от 05.05.2008 г. Свидетельство о регистрации электронного ресурса № 17207 Контрольно-обучающая система «Знание» от 22.06.2011 г. Свидетельство о регистрации электронного ресурса № 18999 Тестирующая система «Профессионал» от 14.03.2013 г.
АИБС «МАРК-SQL»	Лицензионное соглашение на использование ФИБС «МАРК-SQL» и/или АИБС «МАРК-SQL Internet» № 270620111290 от 27.06.2011 г.
ЭБС «Лань»	Договор №5 от 20.02.2016 г. Акт приема-передачи №280 от 21.02.2016 г.
ЭБС «Университетская библиотека»	Договор № 216-12/15 от 19.01.2016г.
ЭБС «ВИНИТИ РАН»	Договор №20 от 21.04.2014 г.
«e-library»	Лицензионный договор SCIENCE INDEX №SIO-13947/34486/2016 от 03.03.2016 г.
Система «4Портфолио»	Договор № В-0505/2015 от 5.05.2015 г
Система «Анти-Плагият»	Лицензионный договор №23 от 19.01.2016 г.
Adobe Acrobat Reader DC	ПО Acrobat Reader DC и мобильное приложение Acrobat Reader являются бесплатными и доступны для корпоративного распространения. Лицензия PlatformClients_PC_WWEULA-ru_RU-20150407_1357

9. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Преподавание дисциплины осуществляется в специальных помещениях – учебных аудиториях для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа (практические и лабораторные занятия), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещениях для самостоятельной работы. Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью (стол и стул преподавателя, парты, доска), техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Лекционные и практические занятия проводятся в специализированной аудитории, оснащенной специальной мебелью, доской, необходимыми наглядными пособиями (плакаты, стенды и т.п.) и т.п., при необходимости аудитория оснащается переносными мультимедийными средствами (экран, проектор, акустическая система).

Учебные аудитории для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля (ауд.21, 15).

Учебные аудитории для промежуточной аттестации - (ауд.21).

Помещение для самостоятельной работы (ауд. 7) оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования – ауд. 5.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Набор демонстрационного оборудования (переносной проектор NEC VT 46, экран, ноутбук).
2. Учебно-наглядные пособия: макеты, плакаты.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

10. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ

Содержание дисциплины и условия организации обучения для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов корректируются при наличии таких обучающихся в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида, а так же методическими рекомендациями по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования (утв. Минобрнауки России 08.04.2014 №АК-44-05 вн), Положением о методике сценки степени возможности включения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов в общий образовательный процесс (НИМИ, 2015); Положением об обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов в Новочеркасском инженерно-мелиоративном институте (НИМИ, 2015).

11. ДОПОЛНЕНИЯ И ИЗМЕНЕНИЯ В РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

В рабочую программу на 2017 - 2018 учебный год вносятся изменения – обновлено и актуализировано содержание следующих разделов и подразделов рабочей программы:

6. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

1. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся в НИМИ ДГАУ[Электронный ресурс] : (введ. в действие приказом директора №106 от 19 июня 2015г.) / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ.-Электрон. дан.- Новочеркасск, 2015.- Режим доступа: <http://www.ngma.su>

2.Антоникова Л.А. Аранжировка и фитодизайн интерьера [Текст]: метод. указ. к выполн. расчетн. граф. работы для студ. спец. 250203 – «Садово-парковое и ландшафтное стр-во» и направл. 250700.62 – «Ландшафтная архитектура» / Л.А.Антоникова; Новоч. гос. мелиор. акад., каф. лесных культур и ЛПХ. – Новочеркасск, 2013. – 13 с. (25 экз).

3.Антоникова Л.А. Аранжировка и фитодизайн интерьера [Электронный ресурс]: метод. указ. к выполн. расчетн. граф. работы для студ. спец. 250203 – «Садово-парковое и ландшафтное стр-во» и направл. 250700.62 – «Ландшафтная архитектура» / Л.А.Антоникова; Новоч. гос. мелиор. акад. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2013. – ЖМД; PDF; 1,0 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана.

4.Антоникова Л.А. Аранжировка и фитодизайн интерьеров [Электронный ресурс]: практикум для студ. напр. «Ландшафтная архитектура» / Л.А.Антоникова; Новочерк. инж.- мелиор. ин-т ДГАУ. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2014. – ЖМД; PDF; 2,5 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана.

5. Антоникова Л.А. Аранжировка и фитодизайн интерьеров [Текст]: практикум для студ. напр. «Ландшафтная архитектура» / Л.А.Антоникова; Новочерк. инж.- мелиор. ин-т ДГАУ. – Новочеркасск, 2014. – 90 с. (20 экз).

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Вопросы для проведения промежуточной аттестации в форме зачета:

1. Функции декоративных растений в интерьере.
2. Посадочные емкости и подставки, используемые при озеленении интерьеров.
3. Особенности озеленения интерьеров общественных зданий (офисы, холлы, вестибюли, учебные аудитории).
4. Декоративноцветущие растения в интерьере. Привести примеры с кратким описанием условий содержания.
5. Основные комнатные растения. Привести примеры с кратким описанием условий содержания.
6. Факторы, влияющие на рост и развитие растений в интерьере.
7. Декоративнолистные растения в интерьере. Привести примеры с кратким описанием условий содержания.
8. Выбор декоративных растений для озеленения жилых помещений.
9. Виды композиций из декоративных растений.
10. Лианы и ампельные растения в интерьере.
11. Суккуленты в интерьере.
12. Факторы, определяющие характер естественного освещения в интерьере.
13. Использование искусственных источников освещения растительных композиций.
14. Размещение растений в интерьере с учетом особенностей естественного освещения.
15. Виды аранжировок из срезанных растений.
16. Принципы создания цветочных аранжировок.
17. Выразительные средства композиции.
18. Акцент как композиционный прием в аранжировке.
19. Линия как композиционный прием в аранжировке. «Линия красоты».
20. Пропорции как средство композиции.

21. Формы композиций из срезанных растений.
22. Ритмические ряды как средство композиции.
23. Контрасты как средство композиции
24. Фон как средство композиции. Влияние цвета и рисунка фона на восприятие композиции.
25. Оборудование, используемое для создания аранжировок из срезанных растений.
26. Способы крепления аранжировок из срезанных растений.
27. Растительный материал для аранжировок из срезанных растений.
28. Композиции из сухоцветов.
29. Понятие и классификация букетов.
30. Составление зимних сухих букетов.
31. Икебана: история развития и основные направления.
32. Школа Икенобо в искусстве Икебаны.
33. Школа Охара в искусстве Икебаны.
34. Школа Согецу в искусстве Икебаны.
35. Восточная символика цветов.
36. Искусство Бонсай. Краткая история возникновения. Формирование Бонсай.
37. Основные стили в искусстве Бонсай.
38. Виды растений, используемых в искусстве Бонсай.
39. Влияние цвета и освещенности поверхностей на восприятие интерьера.
40. Способы зрительного расширения (сужения) пространства интерьера.
41. Способы зрительного увеличения (уменьшения) вертикальных размеров в интерьере.
42. Способы зрительного увеличения (уменьшения) горизонтальных размеров в интерьере.
43. Зонирование интерьеров по функциональному принципу. Приемы выделения зон.
44. Влияние рисунка поверхностей на восприятие пространства.
45. Влияние цвета на физическое и эмоциональное состояние человека в интерьере.
46. Влияние искусственного освещения на восприятие цвета.
47. Современные стили дизайна интерьера.
48. Влияние цвета стен, пола и потолка на восприятие интерьера.
49. Открытость и замкнутость интерьерного пространства.
50. Зимний сад как форма озеленения интерьера.

*Промежуточная аттестация студентами очной формы обучения может быть пройдена в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки знаний, включающей в себя проведение **текущего (ТК)**, **промежуточного (ПК)** и **итогового (ИК)** контроля по дисциплине Аранжировка и фитодизайн интерьера*

***Текущий контроль (ТК)** осуществляется в течение семестра и проводится по практическим занятиям, а также по видам самостоятельной работы студентов (РГР), собеседование по теме РГР, выполнение контрольной работы для заочников.*

Количество текущих контролей по дисциплине в семестре определяется кафедрой.

*В ходе **промежуточного контроля (ПК)** проверяются **теоретические знания**. Данный контроль проводится по разделам (модулям) дисциплины 3 раза в течение семестра в установленное рабочей программой время.*

***Итоговый контроль (ИК)** – это зачет в сессионный период по дисциплине в целом.*

Студенты, набравшие за работу в семестре от 60 и более баллов, не проходят промежуточную аттестацию в форме сдачи экзамена.

*По дисциплине формами **текущего контроля** являются:*

ТК1, ТК2, ТК3 - решение задач по представленным вариантам заданий.

*В течение семестра проводятся 3 **промежуточных контроля (ПК1, ПК2, ПК3)**, состоящих из ответов на вопросы по пройденному теоретическому материалу лекций.*

***Итоговый контроль (ИК)** – зачет.*

Расчетно-графическая работа для студентов очной формы обучения

на тему «**Разработать аранжировку и фитодизайн интерьера**». Тема работы посвящена рассмотрению закономерностей размещения в интерьере живых растений и создания флористических композиций с учетом их воздействия на эмоциональное и физиологическое состояние человека. Важнейшими условиями разработки оптимального проекта озеленения внутреннего пространства помещения является знание

биологических и экологических особенностей растений, а также учет закономерностей зрительного восприятия элементов интерьера.

*Структура пояснительной записки РГР
и ее ориентировочный объем*

Задание (1 с.)

Введение. (1с.)

1. выполнить перспективное изображение помещения (рисунок выполняется графитным карандашом, формат А3) 1 лист;
2. в соответствии со своим замыслом разместить элементы озеленения на перспективном изображении и на плане интерьера, формат А3 1 лист.
3. выполнить чертеж предлагаемых элементов озеленения в ортогональных проекциях. Чертеж следует выполнить черной гелевой ручкой, формат А3, 1 лист.
4. представить пояснительную записку с описанием ассортимента растений для фитодизайна, биолого-экологических особенностей и мероприятий по уходу и содержанию растений в помещении.

Выполняется РГР студентом индивидуально под руководством преподавателя во внеаудиторное время, самостоятельно. Срок сдачи законченной работы на проверку руководителю указывается в задании. После проверки и доработки указанных замечаний, РГР защищается. При положительной оценке на титульном листе РГР ставится зачтено и количество баллов не более 20.

Студенты заочной формы обучения выполняют контрольную работу. Выбор варианта контрольной работы определяется первой буквой фамилии студента и последней цифрой шифра зачетной книжки. Распределение вариантов представлено в таблице 3 методических указаний. В каждом варианте задания к перспективному изображению интерьера прилагается его план для того, чтобы показать размеры данного помещения и расположение предметов мебели, что следует учитывать при подборе элементов озеленения.

Полный фонд оценочных средств, включающий текущий контроль успеваемости и перечень контрольно-измерительных материалов (КИМ) приведен в приложении к рабочей программе.

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

8.1 Основная литература.

1. Антонинова Л.А. Аранжировка и фитодизайн интерьеров [Текст]: учеб. пособие для студ. напр. «Ландшафтная архитектура» / Л.А.Антонинова; Новочерк. инж.- мелиор. ин-т ДГАУ. – Новочеркасск , 2014. – 72 с. (20 экз.)
2. Антонинова Л.А. Аранжировка и фитодизайн интерьеров [Электронный ресурс]: учеб. пособие для студ. напр. «Ландшафтная архитектура» / Л.А.Антонинова; Новочерк. инж.- мелиор. ин-т ДГАУ. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2014. – ЖМД; PDF; 3,0 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана.
3. Кукушин, В.С. Аранжировка и фитодизайн интерьеров [Текст]: учеб. пособие для студ. по напр. 25700.62 – «Ландшафтная архитектура» / В.С. Кукушин; Новочерк. гос. мелиор. акад. – Новочеркасск , 2013. – 113 с. (25 экз.)
4. Кукушин, В.С. Аранжировка и фитодизайн интерьеров [Электронный ресурс]: учеб. пособие для студ. по напр. 25700.62 – «Ландшафтная архитектура» / В.С. Кукушин; Новочерк. гос. мелиор. акад. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2013. – ЖМД; PDF; 3,2 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана.
5. Косицына, Э.С. Виды озеленения в благоустройстве территорий населенных мест и декоративные признаки растений : учебное пособие [Электронный ресурс] / Э.С. Косицын. – Электрон. дан. – Екатеринбург: Архитектон, 2011. – 117 с. – Режим доступа:<http://biblioclub>. (16.06.2016).

8.2 Дополнительная литература.

1. Антонинова Л.А. Аранжировка и фитодизайн интерьера [Текст]: метод. указ. к выполн. расчетн. граф. работы для студ. спец. 250203 – «Садово-парковое и ландшафтное стр-во» и направл. 250700.62 – «Ландшафтная архитектура» / Л.А.Антонинова; Новоч. гос. мелиор. акад., каф. лесных культур и ЛПХ. – Новочеркасск, 2013. – 13 с. (25 экз.)
2. Антонинова Л.А. Аранжировка и фитодизайн интерьера [Электронный ресурс]: метод. указ. к выполн. расчетн. граф. работы для студ. спец. 250203 – «Садово-парковое и ландшафтное стр-во» и направл. 250700.62 – «Ландшафтная архитектура» / Л.А.Антонинова; Новоч. гос. мелиор. акад. – Электрон. дан. –

Новочеркасск, 2013. – ЖМД; PDF; 1,0 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана.

3. Антонинова Л.А. Аранжировка и фитодизайн интерьеров [Электронный ресурс]: практикум для студ. напр. «Ландшафтная архитектура» / Л.А.Антонинова; Новочерк. инж.- мелиор. ин-т ДГАУ. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2014. – ЖМД; PDF; 2,5 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана.

4. Антонинова Л.А. Аранжировка и фитодизайн интерьеров [Текст]: практикум для студ. напр. «Ландшафтная архитектура» / Л.А.Антонинова; Новочерк. инж.- мелиор. ин-т ДГАУ. – Новочеркасск, 2014. – 90 с. (20 экз.).

5. Аранжировка и фитодизайн интерьера [Текст]: метод. указ. по вып. контр. работы студ. заоч. формы обуч. по направлению «Ландшафтная архитектура»/ Сост. : С.А. Писаренко; Новочерк. инж.- мелиор. ин-т ДГАУ, каф. лесных культур и лесопаркового хоз-ва. – Новочеркасск, 2015. – 66 с. (10 экз.)

6. Аранжировка и фитодизайн интерьеров [Электронный ресурс]: метод. указ. по вып. контр. работы / сост. :С.А. Писаренко; Новочерк. инж.- мелиор. ин-т ДГАУ. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2015. – ЖМД; PDF; 2,5 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана.

7. Хессайон, Д.Г. Все о комнатных растениях / Д.Г. Хессайон; перевод с англ. О.И. Романовой; науч. ред. В.Р. Филин. – М.: Кладезь-Букс, 2010. – 256 с. (2 экз.)

8.3 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

Наименование ресурса	Режим доступа
Официальный сайт НГМА с доступом в электронную библиотеку	www.ngma.su
Электронная библиотека свободного доступа	www.window.edu.ru -
Открытая русская электронная библиотека	www.orel.rst.ru
ООО «Некс- Медиа»	http://biblioclub.ru/
АИБС «МАРК-SQL»	http://school-collection.edu.ru/
ЭБС «Лань»	http://e.lanbook.com/

8.4 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

1. Положение о текущей аттестации обучающихся в НИМИ ДГАУ [Электронный ресурс] (введено в действие приказом директора №119 от 14 июля 2015 г.) / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ.- Электрон. дан.- Новочеркасск, 2015.- Режим доступа: <http://www.ngma.su>

2. Типовые формы титульных листов текстовой документации, выполняемой студентами в учебном процессе [Электронный ресурс] / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ.-Электрон. дан.- Новочеркасск, 2015.- Режим доступа: <http://www.ngma.su>

3. Положение о курсовом проекте (работе) обучающихся, осваивающих образовательные программы бакалавриата, специалитета, магистратуры[Электронный ресурс] (введ. в действие приказом директора №120 от 14 июля 2015г.) / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ.-Электрон. дан.- Новочеркасск, 2015.- Режим доступа: <http://www.ngma.su>

Приступая к изучению дисциплины необходимо в первую очередь ознакомиться с содержанием РПД. Лекции имеют целью дать систематизированные основы научных знаний об общих вопросах дисциплины. При изучении и проработке теоретического материала для обучающихся необходимо:

- повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной по данной теме литературы;

- при самостоятельном изучении темы сделать конспект, используя рекомендованные в РПД литературные источники и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

8.5 Перечень информационных технологий используемых при осуществлении образовательного процесса, программного обеспечения и информационных справочных систем, для освоения обучающимися дисциплины

Наименование ресурса	Реквизиты договора
Microsoft. Desktop Education ALNG LicSAPk OLVS E 1Y AcademicEdition Enterprise (MS Windows XP,7,8, 8.1, 10; MS Office professional; MS Windows Server; MS Project Expert 2010 Professional)	Сублицензионный договор № Tr000131808 от 19.12.2016 г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 19.12.2016 г. по 29.12.2017 г.) Сублицензионный договор № Tr000131826 от 20.12.2016 г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 20.12.2016 г. по 29.12.2017 г.)

	Сублицензионный договор № Tr000131837 от 21.12.2016 г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 21.12.2016 г. по 29.12.2017 г.) Сублицензионный договор № Tr000131849 от 23.12.2016 г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 23.12.2016 г. по 29.12.2017 г.) Сублицензионный договор № Tr000131856 от 26.12.2016 г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 26.12.2016 г. по 29.12.2017 г.) Сублицензионный договор № Tr000131864 от 27.12.2016 г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 27.12.2016 г. по 29.12.2017 г.) Сублицензионный договор № 58544/РНД4588 от 28.11.2017 г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 30.12.2017 г. по 31.12.2018 г.) Сублицензионный договор № 58547/РНД4588 от 28.11.2017 г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 30.12.2017 г. по 31.12.2018 г.)
АИБС «МАРК-SQL»	Лицензионное соглашение на использование АИБС «МАРК-SQL» и/или АИБС «МАРК-SQL Internet» № 270620111290 от 27.06.2011 г. ЗАО «НПО «ИНФОРМ-СИСТЕМА» (бессрочно).
Программное обеспечение компании Adobe Acrobat Reader (Acrobat Reader, Adobe Flash Player и др.	Лицензионный договор на программное обеспечение для персональных компьютеров Platform Clients_PC_WWEULA-ru_RU-20150407_1357 Adobe Systems Incorporated (бессрочно)
ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Договор № 010-01/18 об оказании информационных услуг от 16.01.2018 г. с ООО «НексМедиа» (с 16.01.2018 г. по 19.01.2019 г.) Договор № 008-01/2017 об оказании информационных услуг от 19.01.2017 г. с ООО «НексМедиа» (с 19.01.2017 г. по 10.01.2018 г.)
ЭБС «Лань»	Договор №1 на оказание услуг по предоставлению доступа к электронным изданиям от 17.02.2017 г. с ООО «Издательство Лань» (с 20.02.2017 г. по 20.02.2018 г.) Договор № p08/11 на оказание услуг по предоставлению доступа к электронным изданиям от 30.11.2017 г. с ООО «Издательство Лань» (с 30.11.2017 г. по 31.12.2025 г.) Договор № 557 на оказание услуг по предоставлению доступа к электронным изданиям от 19.05.2017 г. с ООО «Издательство Лань» (с 19.05.2017 г. по 18.05.2018 г.) Договор № 2 на оказание услуг по предоставлению доступа к электронным изданиям от 15.02.2018 г. с ООО «Издательство Лань» (с 15.02.2018 г. по 14.02.2019 г.) Договор № 487 на оказание услуг по предоставлению доступа к электронным изданиям от 16.05.2018 г. с ООО «Издательство Лань» (с 16.05.2018 г. по 15.05.2019 г.)

9. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Преподавание дисциплины осуществляется в специальных помещениях – учебных аудиториях для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа (практические и лабораторные занятия), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещениях для самостоятельной работы. Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью (стол и стул преподавателя, парты, доска), техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Лекционные и практические занятия проводятся в специализированной аудитории, оснащенной специальной мебелью, доской, необходимыми наглядными пособиями (плакаты, стенды и т.п.) и т.п., при необходимости аудитория оснащается переносными мультимедийными средствами (экран, проектор, акустическая система).

Учебные аудитории для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля (ауд.2115).

Учебные аудитории для промежуточной аттестации - (ауд.21).

Помещение для самостоятельной работы (ауд. 7) оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования – ауд. 5.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Материально-техническое обеспечение дисциплины

3. Набор демонстрационного оборудования (переносной проектор NEC VT 46, экран, ноутбук).

4. Учебно-наглядные пособия: макеты, плакаты.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

10. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ

Содержание дисциплины и условия организации обучения для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов корректируются при наличии таких обучающихся в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида, а так же методическими рекомендациями по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования (утв. Минобрнауки России 08.04.2014 №АК-44-05 вн), Положением о методике сценки степени возможности включения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов в общий образовательный процесс (НИМИ, 2015); Положением об обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов в Новочеркасском инженерно-мелиоративном институте (НИМИ, 2015).

Дополнения и изменения одобрены на заседании кафедры « 28 » августа 2017 г.

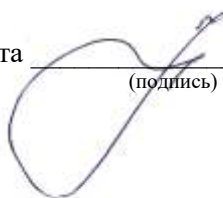
Заведующий кафедрой


(подпись)

Матвиенко Е.Ю.
(Ф.И.О.)

внесенные изменения утверждаю: « 4 » сентября 2017 г.

Декан факультета


(подпись)

11. ДОПОЛНЕНИЯ И ИЗМЕНЕНИЯ В РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

В рабочую программу на 2018 - 2019 учебный год вносятся изменения – обновлено и актуализировано содержание следующих разделов и подразделов рабочей программы:

6. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

1. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся в НИМИ ДГАУ[Электронный ресурс] : (введ. в действие приказом директора №106 от 19 июня 2015г.) / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ.-Электрон. дан.- Новочеркасск, 2015.- Режим доступа: <http://www.ngma.su>

2.Антоникова Л.А. Аранжировка и фитодизайн интерьера [Текст]: метод. указ. к выполн. расчетн. граф. работы для студ. спец. 250203 – «Садово-парковое и ландшафтное стр-во» и направл. 250700.62 – «Ландшафтная архитектура» / Л.А.Антоникова; Новоч. гос. мелиор. акад., каф. лесных культур и ЛПХ. – Новочеркасск, 2013. – 13 с. (25 экз).

3.Антоникова Л.А. Аранжировка и фитодизайн интерьера [Электронный ресурс]: метод. указ. к выполн. расчетн. граф. работы для студ. спец. 250203 – «Садово-парковое и ландшафтное стр-во» и направл. 250700.62 – «Ландшафтная архитектура» / Л.А.Антоникова; Новоч. гос. мелиор. акад. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2013. – ЖМД; PDF; 1,0 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана.

4.Антоникова Л.А. Аранжировка и фитодизайн интерьеров [Электронный ресурс]: практикум для студ. напр. «Ландшафтная архитектура» / Л.А.Антоникова; Новочерк. инж.- мелиор. ин-т ДГАУ. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2014. – ЖМД; PDF; 2,5 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана.

5. Антоникова Л.А. Аранжировка и фитодизайн интерьеров [Текст]: практикум для студ. напр. «Ландшафтная архитектура» / Л.А.Антоникова; Новочерк. инж.- мелиор. ин-т ДГАУ. – Новочеркасск, 2014. – 90 с. (20 экз).

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Вопросы для проведения промежуточной аттестации в форме зачета:

51. Функции декоративных растений в интерьере.
52. Посадочные емкости и подставки, используемые при озеленении интерьеров.
53. Особенности озеленения интерьеров общественных зданий (офисы, холлы, вестибюли, учебные аудитории).
54. Декоративноцветущие растения в интерьере. Привести примеры с кратким описанием условий содержания.
55. Основные комнатные растения. Привести примеры с кратким описанием условий содержания.
56. Факторы, влияющие на рост и развитие растений в интерьере.
57. Декоративнолистные растения в интерьере. Привести примеры с кратким описанием условий содержания.
58. Выбор декоративных растений для озеленения жилых помещений.
59. Виды композиций из декоративных растений.
60. Лианы и ампельные растения в интерьере.
61. Суккуленты в интерьере.
62. Факторы, определяющие характер естественного освещения в интерьере.
63. Использование искусственных источников освещения растительных композиций.
64. Размещение растений в интерьере с учетом особенностей естественного освещения.
65. Виды аранжировок из срезанных растений.
66. Принципы создания цветочных аранжировок.
67. Выразительные средства композиции.
68. Акцент как композиционный прием в аранжировке.
69. Линия как композиционный прием в аранжировке. «Линия красоты».
70. Пропорции как средство композиции.

71. Формы композиций из срезанных растений.
72. Ритмические ряды как средство композиции.
73. Контрасты как средство композиции
74. Фон как средство композиции. Влияние цвета и рисунка фона на восприятие композиции.
75. Оборудование, используемое для создания аранжировок из срезанных растений.
76. Способы крепления аранжировок из срезанных растений.
77. Растительный материал для аранжировок из срезанных растений.
78. Композиции из сухоцветов.
79. Понятие и классификация букетов.
80. Составление зимних сухих букетов.
81. Икебана: история развития и основные направления.
82. Школа Икенобо в искусстве Икебаны.
83. Школа Охара в искусстве Икебаны.
84. Школа Согецу в искусстве Икебаны.
85. Восточная символика цветов.
86. Искусство Бонсай. Краткая история возникновения. Формирование Бонсай.
87. Основные стили в искусстве Бонсай.
88. Виды растений, используемых в искусстве Бонсай.
89. Влияние цвета и освещенности поверхностей на восприятие интерьера.
90. Способы зрительного расширения (сужения) пространства интерьера.
91. Способы зрительного увеличения (уменьшения) вертикальных размеров в интерьере.
92. Способы зрительного увеличения (уменьшения) горизонтальных размеров в интерьере.
93. Зонирование интерьеров по функциональному принципу. Приемы выделения зон.
94. Влияние рисунка поверхностей на восприятие пространства.
95. Влияние цвета на физическое и эмоциональное состояние человека в интерьере.
96. Влияние искусственного освещения на восприятие цвета.
97. Современные стили дизайна интерьера.
98. Влияние цвета стен, пола и потолка на восприятие интерьера.
99. Открытость и замкнутость интерьерного пространства.
100. Зимний сад как форма озеленения интерьера.

Промежуточная аттестация студентами очной формы обучения может быть пройдена в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки знаний, включающей в себя проведение *текущего (ТК)*, *промежуточного (ПК)* и *итогового (ИК)* контроля по дисциплине Аранжировка и фитодизайн интерьера

Текущий контроль (ТК) осуществляется в течение семестра и проводится по практическим занятиям, а также по видам самостоятельной работы студентов (РГР), собеседование по теме РГР, выполнение контрольной работы для заочников.

Количество текущих контролей по дисциплине в семестре определяется кафедрой.

В ходе **промежуточного контроля (ПК)** проверяются **теоретические знания**. Данный контроль проводится по разделам (модулям) дисциплины 3 раза в течение семестра в установленное рабочей программой время.

Итоговый контроль (ИК) – это **зачет** в сессионный период по дисциплине в целом.

Студенты, набравшие за работу в семестре от 60 и более баллов, не проходят промежуточную аттестацию в форме сдачи экзамена.

По дисциплине формами **текущего контроля** являются:

ТК1, ТК2, ТК3 - решение задач по представленным вариантам заданий.

В течение семестра проводятся 3 **промежуточных контроля (ПК1, ПК2, ПК3)**, состоящих из ответов на вопросы по пройденному теоретическому материалу лекций.

Итоговый контроль (ИК) – **зачет**.

Расчетно-графическая работа для студентов очной формы обучения

на тему «**Разработать аранжировку и фитодизайн интерьера**». Тема работы посвящена рассмотрению закономерностей размещения в интерьере живых растений и создания флористических композиций с учетом их воздействия на эмоциональное и физиологическое состояние человека. Важнейшими условиями разработки оптимального проекта озеленения внутреннего пространства помещения является знание

биологических и экологических особенностей растений, а также учет закономерностей зрительного восприятия элементов интерьера.

*Структура пояснительной записки РГР
и ее ориентировочный объём*

Задание(1 с.)

Введение. (1с.)

1. выполнить перспективное изображение помещения (рисунок выполняется графитным карандашом, формат А3) 1 лист;
2. в соответствии со своим замыслом разместить элементы озеленения на перспективном изображении и на плане интерьера, формат А3 1 лист.
3. выполнить чертеж предлагаемых элементов озеленения в ортогональных проекциях. Чертеж следует выполнить черной гелевой ручкой, формат А3, 1 лист.
4. представить пояснительную записку с описанием ассортимента растений для фитодизайна, биолого-экологических особенностей и мероприятий по уходу и содержанию растений в помещении.

Выполняется РГР студентом индивидуально под руководством преподавателя во внеаудиторное время, самостоятельно. Срок сдачи законченной работы на проверку руководителю указывается в задании. После проверки и доработки указанных замечаний, РГР защищается. При положительной оценке на титульном листе РГР ставится зачтено и количество баллов не более 20.

Студенты заочной формы обучения выполняют контрольную работу. Выбор варианта контрольной работы определяется первой буквой фамилии студента и последней цифрой шифра зачетной книжки. Распределение вариантов представлено в таблице 3 методических указаний. В каждом варианте задания к перспективному изображению интерьера прилагается его план для того, чтобы показать размеры данного помещения и расположение предметов мебели, что следует учитывать при подборе элементов озеленения.

Полный фонд оценочных средств, включающий текущий контроль успеваемости и перечень контрольно-измерительных материалов (КИМ) приведен в приложении к рабочей программе.

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

8.1 Основная литература.

1. Антонинова Л.А. Аранжировка и фитодизайн интерьеров [Текст]: учеб. пособие для студ. напр. «Ландшафтная архитектура» / Л.А.Антонинова; Новочерк. инж.- мелиор. ин-т ДГАУ. – Новочеркасск, 2014. – 72 с. (20 экз.)
2. Антонинова Л.А. Аранжировка и фитодизайн интерьеров [Электронный ресурс]: учеб. пособие для студ. напр. «Ландшафтная архитектура» / Л.А.Антонинова; Новочерк. инж.- мелиор. ин-т ДГАУ. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2014. – ЖМД; PDF; 3,0 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана.
3. Кукушин, В.С. Аранжировка и фитодизайн интерьеров [Текст]: учеб. пособие для студ. по напр. 25700.62 – «Ландшафтная архитектура» / В.С. Кукушин; Новочерк. гос. мелиор. акад. – Новочеркасск, 2013. – 113 с. (25 экз.)
4. Кукушин, В.С. Аранжировка и фитодизайн интерьеров [Электронный ресурс]: учеб. пособие для студ. по напр. 25700.62 – «Ландшафтная архитектура» / В.С. Кукушин; Новочерк. гос. мелиор. акад. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2013. – ЖМД; PDF; 3,2 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана.
5. Косицына, Э.С. Виды озеленения в благоустройстве территорий населенных мест и декоративные признаки растений : учебное пособие [Электронный ресурс] / Э.С. Косицын. – Электрон. дан. – Екатеринбург: Архитектон, 2011. – 117 с. – Режим доступа: <http://biblioclub>. (16.06.2016).

8.2 Дополнительная литература.

1. Антонинова Л.А. Аранжировка и фитодизайн интерьера [Текст]: метод. указ. к выполн. расчетн. граф. работы для студ. спец. 250203 – «Садово-парковое и ландшафтное стр-во» и направл. 250700.62 – «Ландшафтная архитектура» / Л.А.Антонинова; Новоч. гос. мелиор. акад., каф. лесных культур и ЛПИХ. – Новочеркасск, 2013. – 13 с. (25 экз.)
2. Антонинова Л.А. Аранжировка и фитодизайн интерьера [Электронный ресурс]: метод. указ. к выполн. расчетн. граф. работы для студ. спец. 250203 – «Садово-парковое и ландшафтное стр-во» и направл. 250700.62 – «Ландшафтная архитектура» / Л.А.Антонинова; Новоч. гос. мелиор. акад. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2013. – ЖМД; PDF; 1,0 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана.
3. Антонинова Л.А. Аранжировка и фитодизайн интерьеров [Электронный ресурс]: практикум для студ. напр. «Ландшафтная архитектура» / Л.А.Антонинова; Новочерк. инж.- мелиор. ин-т ДГАУ. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2014. – ЖМД; PDF; 2,5 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана.

4. Антонинова Л.А. Аранжировка и фитодизайн интерьеров [Текст]: практикум для студ. напр. «Ландшафтная архитектура» / Л.А.Антонинова; Новочерк. инж.- мелиор. ин-т ДГАУ. – Новочеркасск, 2014. – 90 с. (20 экз.).

5. Аранжировка и фитодизайн интерьера [Текст]: метод. указ. по вып. контр. работы студ. заоч. формы обуч. по направлению «Ландшафтная архитектура»/ Сост. : С.А. Писаренко; Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. лесных культур и лесопаркового хоз-ва. – Новочеркасск, 2015. – 66 с. (10 экз.)

6. Аранжировка и фитодизайн интерьеров [Электронный ресурс]: метод. указ. по вып. контр. работы / сост. :С.А. Писаренко; Новочерк. инж.- мелиор. ин-т ДГАУ. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2015. – ЖМД; PDF; 2,5 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана.

7. Хессайон, Д.Г. Все о комнатных растениях / Д.Г. Хессайон; перевод с англ. О.И. Романовой; науч. ред. В.Р. Филин. – М.: Кладезь-Букс, 2010. – 256 с. (2 экз.)

8.3 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

Наименование ресурса	Режим доступа
Официальный сайт НГМА с доступом в электронную библиотеку	www.ngma.su
Электронная библиотека свободного доступа	www.window.edu.ru -
Открытая русская электронная библиотека	www.orel.rst.ru
ООО «Некс- Медиа»	http://biblioclub.ru/
АИБС «МАРК-SQL»	http://school-collection.edu.ru/
ЭБС «Лань»	http://e.lanbook.com/

8.4 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

1. Положение о текущей аттестации обучающихся в НИМИ ДГАУ [Электронный ресурс] (введено в действие приказом директора №119 от 14 июля 2015 г.) / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ.- Электрон. дан.- Новочеркасск, 2015.- Режим доступа: <http://www.ngma.su>

2. Типовые формы титульных листов текстовой документации, выполняемой студентами в учебном процессе [Электронный ресурс] / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ.-Электрон. дан.- Новочеркасск, 2015.- Режим доступа: <http://www.ngma.su>

3. Положение о курсовом проекте (работе) обучающихся, осваивающих образовательные программы бакалавриата, специалитета, магистратуры[Электронный ресурс] (введ. в действие приказом директора №120 от 14 июля 2015г.) / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ.-Электрон. дан.- Новочеркасск, 2015.- Режим доступа: <http://www.ngma.su>

Приступая к изучению дисциплины необходимо в первую очередь ознакомиться с содержанием РПД. Лекции имеют целью дать систематизированные основы научных знаний об общих вопросах дисциплины. При изучении и проработке теоретического материала для обучающихся необходимо:

- повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной по данной теме литературы;

- при самостоятельном изучении темы сделать конспект, используя рекомендованные в РПД литературные источники и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

8.5 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса, программного обеспечения, современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем, для освоения обучающимися дисциплины

Наименование ресурса	Реквизиты договора
Microsoft. Desktop Education ALNG LicSAPk OLVS E 1Y AcademicEdition Enterprise (MS Windows XP,7,8, 8.1, 10; MS Office professional; MS Windows Server; MS Project Expert 2010 Professional)	Сублицензионный договор № 58544/РНД4588 от 28.11.2017 г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 28.11.2017 г. по 31.12.2018 г.) Сублицензионный договор № 58547/РНД4588 от 28.11.2017 г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 28.11.2017 г. по 31.12.2018 г.)
АИБС «МАРК-SQL»	Лицензионное соглашение на использование АИБС «МАРК-SQL» и/или АИБС «МАРК-SQL Internet» № 270620111290 от 27.06.2011 г. ЗАО «НПО «ИНФОРМ-СИСТЕМА» (бессрочно).
ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Договор № 010-01/18 об оказании информационных услуг от 16.01.2018.г. с ООО «НексМедиа» с 16.01.2018 г. по 19.01.2019 г.
ЭБС «Лань»	Договор № р08/11 на оказание услуг по предоставлению

	доступа к электронным изданиям от 30.11.2017 г. с ООО «Издательство Лань» с 30.11.2017 г. по 31.12.2025 г. Договор № 2 на оказание услуг по предоставлению доступа к электронным изданиям от 15.02.2018 г. с ООО «Издательство Лань» с 15.02.2018 г. по 14.02.2019 г. Договор № 487 на оказание услуг по предоставлению доступа к электронным изданиям от 16.05.2018 г. с ООО «Издательство Лань» с 16.05.2018 г. по 15.05.2019 г.
--	---

9. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Преподавание дисциплины осуществляется в специальных помещениях – учебных аудиториях для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа (практические занятия), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещениях для самостоятельной работы. Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью (стол и стул преподавателя, парты, доска), техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Лекционные и практические занятия проводятся в специализированной аудитории, оснащенной специальной мебелью, доской, необходимыми наглядными пособиями (плакаты, стенды и т.п.) и т.п., при необходимости аудитория оснащается переносными мультимедийными средствами (экран, проектор, акустическая система).

Учебные аудитории для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля (ауд.21, 15).

Учебные аудитории для промежуточной аттестации - (ауд.21).

Помещение для самостоятельной работы (ауд. 7) оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования – ауд. 5.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Материально-техническое обеспечение дисциплины

5. Набор демонстрационного оборудования (переносной проектор NEC VT 46, экран, ноутбук).

6. Учебно-наглядные пособия: макеты, плакаты.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

10. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ

Содержание дисциплины и условия организации обучения для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов корректируются при наличии таких обучающихся в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида, а так же методическими рекомендациями по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования (утв. Минобрнауки России 08.04.2014 №АК-44-05 вн), Положением о методике сценки степени возможности включения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов в общий образовательный процесс (НИМИ, 2015); Положением об обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов в Новочеркасском инженерно-мелиоративном институте (НИМИ, 2015).

Дополнения и изменения одобрены на заседании кафедры « 27 » августа 2018 г.

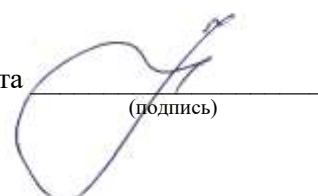
Заведующий кафедрой


(подпись)

Матвиенко Е.Ю.
(Ф.И.О.)

внесенные изменения утверждаю: « 31 » августа 2018 г.

Декан факультета


(подпись)

11. ДОПОЛНЕНИЯ И ИЗМЕНЕНИЯ В РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

В рабочую программу на 2019 - 2020 учебный год вносятся изменения – обновлено и актуализировано содержание следующих разделов и подразделов рабочей программы:

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Вопросы для проведения промежуточной аттестации в форме зачета:

1. Функции декоративных растений в интерьере.
2. Посадочные емкости и подставки, используемые при озеленении интерьеров.
3. Особенности озеленения интерьеров общественных зданий (офисы, холлы, вестибюли, учебные аудитории).
4. Декоративноцветущие растения в интерьере. Привести примеры с кратким описанием условий содержания.
5. Основные комнатные растения. Привести примеры с кратким описанием условий содержания.
6. Факторы, влияющие на рост и развитие растений в интерьере.
7. Декоративнолистные растения в интерьере. Привести примеры с кратким описанием условий содержания.
8. Выбор декоративных растений для озеленения жилых помещений.
9. Виды композиций из декоративных растений.
10. Лианы и ампельные растения в интерьере.
11. Суккуленты в интерьере.
12. Факторы, определяющие характер естественного освещения в интерьере.
13. Использование искусственных источников освещения растительных композиций.
14. Размещение растений в интерьере с учетом особенностей естественного освещения.
15. Виды аранжировок из срезанных растений.
16. Принципы создания цветочных аранжировок.
17. Выразительные средства композиции.
18. Акцент как композиционный прием в аранжировке.
19. Линия как композиционный прием в аранжировке. «Линия красоты».
20. Пропорции как средство композиции.
21. Формы композиций из срезанных растений.
22. Ритмические ряды как средство композиции.
23. Контрасты как средство композиции
24. Фон как средство композиции. Влияние цвета и рисунка фона на восприятие композиции.
25. Оборудование, используемое для создания аранжировок из срезанных растений.
26. Способы крепления аранжировок из срезанных растений.
27. Растительный материал для аранжировок из срезанных растений.
28. Композиции из сухоцветов.
29. Понятие и классификация букетов.
30. Составление зимних сухих букетов.
31. Икебана: история развития и основные направления.
32. Школа Икенобо в искусстве Икебаны.
33. Школа Охара в искусстве Икебаны.
34. Школа Согецу в искусстве Икебаны.
35. Восточная символика цветов.
36. Искусство Бонсай. Краткая история возникновения. Формирование Бонсай.
37. Основные стили в искусстве Бонсай.
38. Виды растений, используемых в искусстве Бонсай.
39. Влияние цвета и освещенности поверхностей на восприятие интерьера.
40. Способы зрительного расширения (сужения) пространства интерьера.
41. Способы зрительного увеличения (уменьшения) вертикальных размеров в интерьере.

42. Способы зрительного увеличения (уменьшения) горизонтальных размеров в интерьере.
43. Зонирование интерьеров по функциональному принципу. Приемы выделения зон.
44. Влияние рисунка поверхностей на восприятие пространства.
45. Влияние цвета на физическое и эмоциональное состояние человека в интерьере.
46. Влияние искусственного освещения на восприятие цвета.
47. Современные стили дизайна интерьера.
48. Влияние цвета стен, пола и потолка на восприятие интерьера.
49. Открытость и замкнутость интерьерного пространства.
50. Зимний сад как форма озеленения интерьера.

*Промежуточная аттестация студентами очной формы обучения может быть пройдена в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки знаний, включающей в себя проведение **текущего (ТК)**, **промежуточного (ПК)** и **итогового (ИК)** контроля по дисциплине Аранжировка и фитодизайн интерьера*

***Текущий контроль (ТК)** осуществляется в течение семестра и проводится по практическим занятиям, а также по видам самостоятельной работы студентов (РГР), собеседование по теме РГР, выполнение контрольной работы для заочников.*

Количество текущих контролей по дисциплине в семестре определяется кафедрой.

*В ходе **промежуточного контроля (ПК)** проверяются **теоретические знания**. Данный контроль проводится по разделам (модулям) дисциплины 3 раза в течение семестра в установленное рабочей программой время.*

***Итоговый контроль (ИК)** – это зачет в сессионный период по дисциплине в целом.*

Студенты, набравшие за работу в семестре от 60 и более баллов, не проходят промежуточную аттестацию в форме сдачи экзамена.

*По дисциплине формами **текущего контроля** являются:*

***ТК1, ТК2, ТК3** - решение задач по представленным вариантам заданий.*

*В течение семестра проводятся 3 **промежуточных контроля (ПК1, ПК2, ПК3)**, состоящих из ответов на вопросы по пройденному теоретическому материалу лекций.*

***Итоговый контроль (ИК)** – зачет.*

Расчетно-графическая работа для студентов очной формы обучения

на тему «**Разработать аранжировку и фитодизайн интерьера**». Тема работы посвящена рассмотрению закономерностей размещения в интерьере живых растений и создания флористических композиций с учетом их воздействия на эмоциональное и физиологическое состояние человека. Важнейшими условиями разработки оптимального проекта озеленения внутреннего пространства помещения является знание биологических и экологических особенностей растений, а также учет закономерностей зрительного восприятия элементов интерьера.

*Структура пояснительной записки РГР
и ее ориентировочный объем*

Задание (1 с.)

Введение. (1с.)

1. выполнить перспективное изображение помещения (рисунок выполняется графитным карандашом, формат А3) 1 лист;
2. в соответствии со своим замыслом разместить элементы озеленения на перспективном изображении и на плане интерьера, формат А3 1 лист.
3. выполнить чертеж предлагаемых элементов озеленения в ортогональных проекциях. Чертеж следует выполнить черной гелевой ручкой, формат А3, 1 лист.
4. представить пояснительную записку с описанием ассортимента растений для фитодизайна, биолого-экологических особенностей и мероприятий по уходу и содержанию растений в помещении.

Выполняется РГР студентом индивидуально под руководством преподавателя во внеаудиторное время, самостоятельно. Срок сдачи законченной работы на проверку руководителю указывается в задании. После проверки и доработки указанных замечаний, РГР защищается. При положительной оценке на титульном листе РГР ставится зачтено и количество баллов не более 20.

Студенты заочной формы обучения выполняют контрольную работу. Выбор варианта контрольной работы определяется первой буквой фамилии студента и последней цифрой шифра зачетной книжки. Распределение вариантов представлено в таблице 3 методических указаний. В каждом варианте

задания к перспективному изображению интерьера прилагается его план для того, чтобы показать размеры данного помещения и расположение предметов мебели, что следует учитывать при подборе элементов озеленения.

Полный фонд оценочных средств, включающий текущий контроль успеваемости и перечень контрольно-измерительных материалов (КИМ) приведен в приложении к рабочей программе.

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

8.1 Основная литература.

1. Антоникова Л.А. Аранжировка и фитодизайн интерьеров [Текст]: учеб. пособие для студ. напр. «Ландшафтная архитектура» / Л.А.Антоникова; Новочерк. инж.- мелиор. ин-т ДГАУ. – Новочеркасск, 2014. – 72 с. (20 экз.)
2. Антоникова Л.А. Аранжировка и фитодизайн интерьеров [Электронный ресурс]: учеб. пособие для студ. напр. «Ландшафтная архитектура» / Л.А.Антоникова; Новочерк. инж.- мелиор. ин-т ДГАУ. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2014. – ЖМД; PDF; 3,0 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана.
3. Кукушин, В.С. Аранжировка и фитодизайн интерьеров [Текст]: учеб. пособие для студ. по напр. 25700.62 – «Ландшафтная архитектура» / В.С. Кукушин; Новочерк. гос. мелиор. акад. – Новочеркасск, 2013. – 113 с. (25 экз.)
4. Кукушин, В.С. Аранжировка и фитодизайн интерьеров [Электронный ресурс]: учеб. пособие для студ. по напр. 25700.62 – «Ландшафтная архитектура» / В.С. Кукушин; Новочерк. гос. мелиор. акад. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2013. – ЖМД; PDF; 3,2 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана.
5. Косицына, Э.С. Виды озеленения в благоустройстве территорий населенных мест и декоративные признаки растений : учебное пособие [Электронный ресурс] / Э.С. Косицын. – Электрон. дан. – Екатеринбург: Архитектон, 2011. – 117 с. – Режим доступа: <http://biblioclub>. (16.06.2019).

8.2 Дополнительная литература.

1. Антоникова Л.А. Аранжировка и фитодизайн интерьера [Текст]: метод. указ. к выполн. расчетн. граф. работы для студ. спец. 250203 – «Садово-парковое и ландшафтное стр-во» и направл. 250700.62 – «Ландшафтная архитектура» / Л.А.Антоникова; Новоч. гос. мелиор. акад., каф. лесных культур и ЛПХ. – Новочеркасск, 2013. – 13 с. (25 экз.)
2. Антоникова Л.А. Аранжировка и фитодизайн интерьера [Электронный ресурс]: метод. указ. к выполн. расчетн. граф. работы для студ. спец. 250203 – «Садово-парковое и ландшафтное стр-во» и направл. 250700.62 – «Ландшафтная архитектура» / Л.А.Антоникова; Новоч. гос. мелиор. акад. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2013. – ЖМД; PDF; 1,0 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана.
3. Антоникова Л.А. Аранжировка и фитодизайн интерьеров [Электронный ресурс]: практикум для студ. напр. «Ландшафтная архитектура» / Л.А.Антоникова; Новочерк. инж.- мелиор. ин-т ДГАУ. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2014. – ЖМД; PDF; 2,5 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана.
4. Антоникова Л.А. Аранжировка и фитодизайн интерьеров [Текст]: практикум для студ. напр. «Ландшафтная архитектура» / Л.А.Антоникова; Новочерк. инж.- мелиор. ин-т ДГАУ. – Новочеркасск, 2014. – 90 с. (20 экз.)
5. Аранжировка и фитодизайн интерьера [Текст]: метод. указ. по вып. контр. работы студ. заоч. формы обуч. по направлению «Ландшафтная архитектура»/ Сост. : С.А. Писаренко; Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ, каф. лесных культур и лесопаркового хоз-ва. – Новочеркасск, 2015. – 66 с. (10 экз.)
6. Аранжировка и фитодизайн интерьеров [Электронный ресурс]: метод. указ. по вып. контр. работы / сост. :С.А. Писаренко; Новочерк. инж.- мелиор. ин-т ДГАУ. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2015. – ЖМД; PDF; 2,5 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана.
7. Хессайон, Д.Г. Все о комнатных растениях / Д.Г. Хессайон; перевод с англ. О.И. Романовой; науч. ред. В.Р. Филин. – М.: Кладезь-Букс, 2010. – 256 с. (2 экз.)

8.3 Современные профессиональные базы и информационные справочные системы

Наименование ресурса	Режим доступа
официальный сайт НИМИ с доступом в электронную библиотеку	www.ngma.su
Российская государственная библиотека (фонд)	https://www.rsl.ru/

электронных документов)	
Бесплатная библиотека ГОСТов и стандартов России	http://www.tehlit.ru/index.htm
Портал учебников и диссертаций	https://scicenter.online/
Университетская информационная система Россия (УИС Россия)	https://uisrussia.msu.ru/
Электронная библиотека "научное наследие России"	http://e-heritage.ru/index.html
Электронная библиотека учебников	http://studentam.net/
Справочная система «e-library»	Лицензионный договор SCIENCEINDEX № SIO-13947/34486/2016 от 03.03.2016 г

Перечень договоров ЭБС образовательной организации на 2019-20 уч. год

Учебный год	Наименование документа с указанием реквизитов	Срок действия документа
2019/2020	Договор № 354 на оказание услуг по предоставлению доступа к электронным изданиям от 05.03.2019 г. с ООО «ЭБС Лань»	с 14.06.2019 г. по 13.06.2020 г.
2019/2020	Договор № 001-01/19 об оказании информационных услуг от 14.01.2019 г. с ООО «НексМедиа»	с 14.01.2019 г. по 19.01.2020 г.
2019/2020	Дополнительное соглашение № 1 к договору № 5 от 08.02.2019 г. на оказание услуг по предоставлению доступа к электронным изданиям с ООО «ЭБС Лань»	с 20.02.2019 г. по 20.02.2020 г.
2019/2020	Договор № р08/11 на оказание услуг по предоставлению доступа к электронным изданиям от 30.11.2017 г. с ООО «Издательство Лань»	с 30.11.2017 г. по 31.12.2025 г.
2019/2020	Договор № 5 на оказание услуг по предоставлению доступа к электронным изданиям от 08.02.2019 г. с ООО «ЭБС Лань»	с 20.02.2019 г. по 20.02.2020 г.
2019/2020	Договор № 48-п на передачу произведения науки и неисключительных прав на его использовании от 27.04.2018 г. с ФГБНУ «РосНИИПМ»	с 27.04.2018г. до окончания неисключительных прав на произведение

8.4 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

1. Положение о текущей аттестации обучающихся в НИМИ ДГАУ [Электронный ресурс] (введено в действие приказом директора №119 от 14 июля 2015 г.) / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ.- Электрон. дан.- Новочеркасск, 2015.- Режим доступа: <http://www.ngma.su>

2. Типовые формы титульных листов текстовой документации, выполняемой студентами в учебном процессе [Электронный ресурс] / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ.- Электрон. дан.- Новочеркасск, 2015.- Режим доступа: <http://www.ngma.su>

3. Положение о курсовом проекте (работе) обучающихся, осваивающих образовательные программы бакалавриата, специалитета, магистратуры [Электронный ресурс] (введ. в действие приказом директора №120 от 14 июля 2015г.) / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ.- Электрон. дан.- Новочеркасск, 2015.- Режим доступа: <http://www.ngma.su>

Приступая к изучению дисциплины необходимо в первую очередь ознакомиться с содержанием РПД. Лекции имеют целью дать систематизированные основы научных знаний об общих вопросах дисциплины. При изучении и проработке теоретического материала для обучающихся необходимо:

- повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной по данной теме литературы;

- при самостоятельном изучении темы сделать конспект, используя рекомендованные в РПД литературные источники и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

8.5 Перечень информационных технологий и программного обеспечения, используемых при осуществлении образовательного процесса

Перечень лицензионного программного обеспечения	Реквизиты подтверждающего документа
Microsoft. Desktop Education ALNG LicSAPk OLVS E 1Y AcademicEdition Enterprise (MS Windows XP,7,8, 8.1, 10; MS Office professional; MS Windows Server)	Сублицензионный договор № Tr000302420 от 21.11.2018 г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 21.11.2018 г. по 31.12.2019 г.) Сублицензионный договор № Tr000302417 от 21.11.2018 г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 21.11.2018 г. по 31.12.2019 г.)

АИБС «МАРК-SQL»	Лицензионное соглашение на использование АИБС «МАРК-SQL» и/или АИБС «МАРК-SQL Internet» № 270620111290 от 27.06.2011 г. ЗАО «НПО «ИНФОРМ-СИСТЕМА» (бессрочно).
Лицензионные программы для образовательного учреждения Autodesk (AutoCAD, AutoCAD Architecture, AutoCAD Civil 3D и др.)	Соглашение о предоставлении лицензии и оказании услуг от 14.07.2014 г. Autodesk Academic Resource Center (бессрочно)

9. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, ауд. 21 (на 28 посадочных мест) по адресу 346400, Ростовская область г. Новочеркасск, пр-т. Платовский, 37	Специальное помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления информации большой аудитории: - Набор демонстрационного оборудования (переносной): проектор NEC VT 46 - 1 шт., экран - 1 шт., нетбук - 1 шт.; - Учебно-наглядные пособия: макеты, плакаты, комплект садового инвентаря для выполнения работ по вегетативному размножению растений; - Рабочие места студентов; - Рабочее место преподавателя; - Доска аудиторная – 1 шт.
Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, ауд. 21 (на 28 посадочных мест) по адресу 346400, Ростовская область г. Новочеркасск, пр-т. Платовский, 37	
Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ), ауд. 21 (на 28 посадочных мест) по адресу 346400, Ростовская область г. Новочеркасск, пр-т. Платовский, 37	
Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций, ауд. 21 (на 28 посадочных мест) по адресу 346400, Ростовская область г. Новочеркасск, пр-т. Платовский 37	
Учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации, ауд. 21 (на 28 посадочных мест) по адресу 346400, Ростовская область г. Новочеркасск, пр-т. Платовский, 37	
Помещение для самостоятельной работы, ауд. 7 (на 30 посадочных мест) по адресу 346400, Ростовская область г. Новочеркасск, пр-т. Платовский, 37	Специальное помещение, оснащенное компьютерной техникой с возможностью подключения к сети интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации, укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления информации большой аудитории: - Компьютер с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду НИМИ Донской ГАУ; - Набор демонстрационного оборудования (переносной): проектор NEC VT 46 - 1 шт., экран - 1 шт., нетбук - 1 шт.; - Рабочие места студентов; - Рабочее место преподавателя; - Доска аудиторная – 1 шт.
Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций, ауд. 7 (на 30 посадочных мест) по адресу 346400, Ростовская область г. Новочеркасск, пр-т. Платовский, 37	
Учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации, ауд. 7 (на 30 посадочных мест) по адресу 346400, Ростовская область г. Новочеркасск, пр-т. Платовский, 37	
Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, ауд. 5 по адресу: 346400, Ростовская область г. Новочеркасск, пр-т. Платовский, 37	Специализированная мебель: - шкафы; - металлические столы-шкафы; - лабораторное оборудование.

Дополнения и изменения одобрены на заседании кафедры «26» __августа__ 2019 г.

Заведующий кафедрой


(подпись)

Матвиенко Е.Ю.
(Ф.И.О.)

внесенные изменения утверждаю: «27» __августа__ 2019 г.

Декан факультета


(подпись)

11. ДОПОЛНЕНИЯ И ИЗМЕНЕНИЯ В РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

В рабочую программу на весенний семестр 2019 - 2020 учебного года вносятся изменения: дополнено содержание следующих разделов и подразделов рабочей программы:

8.3 Современные профессиональные базы и информационные справочные системы Перечень договоров ЭБС образовательной организации на 2019-20 уч. год

Учебный год	Наименование документа с указанием реквизитов	Срок действия документа
2019/2020	Договор № 11/2020 на оказание услуг по предоставлению доступа к электронным экземплярам произведений научного, учебного характера, составляющим базу данных ЭБС «ЛАНЬ» от 11.02.2020 г. с ООО «ЭБС ЛАНЬ»	с 20.02.2020 г. по 20.02.2021 г.
2019/2020	Договор № СЭБ № НВ-171 на оказание услуг от 18.12.2019 г. с ООО «ЭБС ЛАНЬ»	с 18.12.2019 г. по 31.12.2022 г.
2019/2020	Договор № 501-01/20 об оказании информационных услуг от 22.01.2020 г. с ООО «НексМедиа»	с 20.01.2020 г. по 19.01.2026 г.
2019/2020	Договор № 11 оказания услуг одностороннего доступа к ресурсам научно-технической библиотеки от 29.10.2019 г. ФГАОУ ВО «РГУ неги и газа (НИУ) имени И.М. Губкина» (Нефтегазовое дело)	с 29.10.2019 г. по 28.10.2020 г. с последующей пролонгацией
2019/2020	Договор № 10 на оказание услуг по предоставлению доступа к электронным изданиям от 28.10.2019 г. с ООО «ЭБС Лань»	с 28.10.2019 г. по 28.10.2020 г.

8.5 Перечень информационных технологий и программного обеспечения, используемых при осуществлении образовательного процесса

Перечень лицензионного программного обеспечения	Реквизиты подтверждающего документа
с 01.09.2019 г. по 31.08.2020 г.	
Microsoft. Desktop Education ALNG LicSAPk OLVS E 1Y AcademicEdition Enterprise	Сублицензионный договор № Tr000418096/44 от 20.12.2019 г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 20.12.2019 г. по 20.12.2020 г.) Сублицензионный договор № Tr000418096/45 от 20.12.2019 г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 20.12.2019 г. по 20.12.2020 г.)

Дополнения и изменения рассмотрены на заседании кафедры « 27 » февраля 2020 г.

Заведующий кафедрой


(подпись)

Матвиенко Е.Ю.
(Ф.И.О.)

внесенные изменения утверждаю: « 27 » февраля 2020 г.

Декан факультета


(подпись)

11. ДОПОЛНЕНИЯ И ИЗМЕНЕНИЯ В РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

В рабочую программу на 2020 - 2021 учебный год вносятся изменения – обновлено и актуализировано содержание следующих разделов и подразделов рабочей программы:

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Вопросы для проведения промежуточной аттестации в форме зачета:

1. Функции декоративных растений в интерьере.
2. Посадочные емкости и подставки, используемые при озеленении интерьеров.
3. Особенности озеленения интерьеров общественных зданий (офисы, холлы, вестибюли, учебные аудитории).
4. Декоративноцветущие растения в интерьере. Привести примеры с кратким описанием условий содержания.
5. Основные комнатные растения. Привести примеры с кратким описанием условий содержания.
6. Факторы, влияющие на рост и развитие растений в интерьере.
7. Декоративнолистные растения в интерьере. Привести примеры с кратким описанием условий содержания.
8. Выбор декоративных растений для озеленения жилых помещений.
9. Виды композиций из декоративных растений.
10. Лианы и ампельные растения в интерьере.
11. Суккуленты в интерьере.
12. Факторы, определяющие характер естественного освещения в интерьере.
13. Использование искусственных источников освещения растительных композиций.
14. Размещение растений в интерьере с учетом особенностей естественного освещения.
15. Виды аранжировок из срезанных растений.
16. Принципы создания цветочных аранжировок.
17. Выразительные средства композиции.
18. Акцент как композиционный прием в аранжировке.
19. Линия как композиционный прием в аранжировке. «Линия красоты».
20. Пропорции как средство композиции.
21. Формы композиций из срезанных растений.
22. Ритмические ряды как средство композиции.
23. Контрасты как средство композиции
24. Фон как средство композиции. Влияние цвета и рисунка фона на восприятие композиции.
25. Оборудование, используемое для создания аранжировок из срезанных растений.
26. Способы крепления аранжировок из срезанных растений.
27. Растительный материал для аранжировок из срезанных растений.
28. Композиции из сухоцветов.
29. Понятие и классификация букетов.
30. Составление зимних сухих букетов.
31. Икебана: история развития и основные направления.
32. Школа Икенобо в искусстве Икебаны.
33. Школа Охара в искусстве Икебаны.
34. Школа Согецу в искусстве Икебаны.
35. Восточная символика цветов.
36. Искусство Бонсай. Краткая история возникновения. Формирование Бонсай.
37. Основные стили в искусстве Бонсай.
38. Виды растений, используемых в искусстве Бонсай.
39. Влияние цвета и освещенности поверхностей на восприятие интерьера.
40. Способы зрительного расширения (сужения) пространства интерьера.
41. Способы зрительного увеличения (уменьшения) вертикальных размеров в интерьере.

42. Способы зрительного увеличения (уменьшения) горизонтальных размеров в интерьере.
43. Зонирование интерьеров по функциональному принципу. Приемы выделения зон.
44. Влияние рисунка поверхностей на восприятие пространства.
45. Влияние цвета на физическое и эмоциональное состояние человека в интерьере.
46. Влияние искусственного освещения на восприятие цвета.
47. Современные стили дизайна интерьера.
48. Влияние цвета стен, пола и потолка на восприятие интерьера.
49. Открытость и замкнутость интерьерного пространства.
50. Зимний сад как форма озеленения интерьера.

*Промежуточная аттестация студентами очной формы обучения может быть пройдена в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки знаний, включающей в себя проведение **текущего (ТК)**, **промежуточного (ПК)** и **итогового (ИК)** контроля по дисциплине Аранжировка и фитодизайн интерьера*

***Текущий контроль (ТК)** осуществляется в течение семестра и проводится по практическим занятиям, а также по видам самостоятельной работы студентов (РГР), собеседование по теме РГР, выполнение контрольной работы для заочников.*

Количество текущих контролей по дисциплине в семестре определяется кафедрой.

*В ходе **промежуточного контроля (ПК)** проверяются **теоретические знания**. Данный контроль проводится по разделам (модулям) дисциплины 3 раза в течение семестра в установленное рабочей программой время.*

***Итоговый контроль (ИК)** – это **зачет** в сессионный период по дисциплине в целом.*

Студенты, набравшие за работу в семестре от 60 и более баллов, не проходят промежуточную аттестацию в форме сдачи экзамена.

*По дисциплине формами **текущего контроля** являются:*

***ТК1, ТК2, ТК3** - решение задач по представленным вариантам заданий.*

*В течение семестра проводятся 3 **промежуточных контроля (ПК1, ПК2, ПК3)**, состоящих из ответов на вопросы по пройденному теоретическому материалу лекций.*

***Итоговый контроль (ИК)** – зачет.*

Расчетно-графическая работа для студентов очной формы обучения

на тему «**Разработать аранжировку и фитодизайн интерьера**». Тема работы посвящена рассмотрению закономерностей размещения в интерьере живых растений и создания флористических композиций с учетом их воздействия на эмоциональное и физиологическое состояние человека. Важнейшими условиями разработки оптимального проекта озеленения внутреннего пространства помещения является знание биологических и экологических особенностей растений, а также учет закономерностей зрительного восприятия элементов интерьера.

*Структура пояснительной записки РГР
и ее ориентировочный объем*

Задание (1 с.)

Введение. (1с.)

1. выполнить перспективное изображение помещения (рисунок выполняется графитным карандашом, формат А3) 1 лист;
2. в соответствии со своим замыслом разместить элементы озеленения на перспективном изображении и на плане интерьера, формат А3 1 лист.
3. выполнить чертеж предлагаемых элементов озеленения в ортогональных проекциях. Чертеж следует выполнить черной гелевой ручкой, формат А3, 1 лист.
4. представить пояснительную записку с описанием ассортимента растений для фитодизайна, биолого-экологических особенностей и мероприятий по уходу и содержанию растений в помещении.

Выполняется РГР студентом индивидуально под руководством преподавателя во внеаудиторное время, самостоятельно. Срок сдачи законченной работы на проверку руководителю указывается в задании. После проверки и доработки указанных замечаний, РГР защищается. При положительной оценке на титульном листе РГР ставится зачтено и количество баллов не более 20.

Студенты заочной формы обучения выполняют контрольную работу. Выбор варианта контрольной работы определяется первой буквой фамилии студента и последней цифрой шифра зачетной книжки. Распределение вариантов представлено в таблице 3 методических указаний. В каждом варианте

задания к перспективному изображению интерьера прилагается его план для того, чтобы показать размеры данного помещения и расположение предметов мебели, что следует учитывать при подборе элементов озеленения.

Полный фонд оценочных средств, включающий текущий контроль успеваемости и перечень контрольно-измерительных материалов (КИМ) приведен в приложении к рабочей программе.

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

8.1 Основная литература.

1. Антонинова Л.А. Аранжировка и фитодизайн интерьеров [Текст]: учеб. пособие для студ. напр. «Ландшафтная архитектура» / Л.А.Антонинова; Новочерк. инж.- мелиор. ин-т ДГАУ. – Новочеркасск, 2014. – 72 с. (20 экз.)

2. Антонинова Л.А. Аранжировка и фитодизайн интерьеров [Электронный ресурс]: учеб. пособие для студ. напр. «Ландшафтная архитектура» / Л.А.Антонинова; Новочерк. инж.- мелиор. ин-т ДГАУ. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2014. – ЖМД; PDF; 3,0 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана.

3. Кукушин, В.С. Аранжировка и фитодизайн интерьеров [Текст]: учеб. пособие для студ. по напр. 25700.62 – «Ландшафтная архитектура» / В.С. Кукушин; Новочерк. гос. мелиор. акад. – Новочеркасск, 2013. – 113 с. (25 экз.)

4. Кукушин, В.С. Аранжировка и фитодизайн интерьеров [Электронный ресурс]: учеб. пособие для студ. по напр. 25700.62 – «Ландшафтная архитектура» / В.С. Кукушин; Новочерк. гос. мелиор. акад. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2013. – ЖМД; PDF; 3,2 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана.

5. Косицына, Э.С. Виды озеленения в благоустройстве территорий населенных мест и декоративные признаки растений : учебное пособие [Электронный ресурс] / Э.С. Косицын. – Электрон. дан. – Екатеринбург: Архитектон, 2011. – 117 с. – Режим доступа:<http://biblioclub>. (16.06.2020).

8.2 Дополнительная литература.

1. Антонинова Л.А. Аранжировка и фитодизайн интерьера [Текст]: метод. указ. к выполн. расчетн. граф. работы для студ. спец. 250203 – «Садово-парковое и ландшафтное стр-во» и направл. 250700.62 – «Ландшафтная архитектура» / Л.А.Антонинова; Новоч. гос. мелиор. акад., каф. лесных культур и ЛПХ. – Новочеркасск, 2013. – 13 с. (25 экз.)

2. Антонинова Л.А. Аранжировка и фитодизайн интерьера [Электронный ресурс]: метод. указ. к выполн. расчетн. граф. работы для студ. спец. 250203 – «Садово-парковое и ландшафтное стр-во» и направл. 250700.62 – «Ландшафтная архитектура» / Л.А.Антонинова; Новоч. гос. мелиор. акад. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2013. – ЖМД; PDF; 1,0 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана.

3. Антонинова Л.А. Аранжировка и фитодизайн интерьеров [Электронный ресурс]: практикум для студ. напр. «Ландшафтная архитектура» / Л.А.Антонинова; Новочерк. инж.- мелиор. ин-т ДГАУ. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2014. – ЖМД; PDF; 2,5 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана.

4. Антонинова Л.А. Аранжировка и фитодизайн интерьеров [Текст]: практикум для студ. напр. «Ландшафтная архитектура» / Л.А.Антонинова; Новочерк. инж.- мелиор. ин-т ДГАУ. – Новочеркасск, 2014. – 90 с. (20 экз.)

5. Аранжировка и фитодизайн интерьера [Текст]: метод. указ. по вып. контр. работы студ. заоч. формы обуч. по направлению «Ландшафтная архитектура»/ Сост. : С.А. Писаренко; Новочерк. инж.- мелиор. ин-т ДГАУ, каф. лесных культур и лесопаркового хоз-ва. – Новочеркасск, 2015. – 66 с. (10 экз.)

6. Аранжировка и фитодизайн интерьеров [Электронный ресурс]: метод. указ. по вып. контр. работы / сост. :С.А. Писаренко; Новочерк. инж.- мелиор. ин-т ДГАУ. – Электрон. дан. – Новочеркасск, 2015. – ЖМД; PDF; 2,5 МБ. – Систем. требования: IBM PC. Windows 7. Adobe Acrobat 9. – Загл. с экрана.

7. Хессайон, Д.Г. Все о комнатных растениях / Д.Г. Хессайон; перевод с англ. О.И. Романовой; науч. ред. В.Р. Филин. – М.: Кладезь-Букс, 2010. – 256 с. (2 экз.)

8.3 Современные профессиональные базы и информационные справочные системы

Наименование ресурса	Режим доступа
официальный сайт НИМИ с доступом в электронную библиотеку	www.ngma.su
Российская государственная библиотека (фонд электронных документов)	https://www.rsl.ru/
Бесплатная библиотека ГОСТов и стандартов России	http://www.tehlit.ru/index.htm
Портал учебников и диссертаций	https://scicenter.online/
Университетская информационная система Россия (УИС Россия)	https://uisrussia.msu.ru/
Электронная библиотека "научное наследие России"	http://e-heritage.ru/index.html
Электронная библиотека учебников	http://studentam.net/
Справочная система «e-library»	Лицензионный договор SCIENCEINDEX № SIO-13947/34486/2016 от 03.03.2016 г

Перечень договоров ЭБС образовательной организации на 2020-21 уч. год

Учебный год	Наименование документа с указанием реквизитов	Срок действия документа
2020/2021	Договор № 501-01\20 об оказании информационных услуг по предоставлению доступа к базовой коллекции «ЭБС Университетская библиотека онлайн» от 22.01.2020г. с ООО «НексМедиа»	С 20.01.2020 г. по 19.01.2026
2020/2021	Договор № 11/2020 от 11.02.2020 г. с ООО «ЭБС Лань» на оказание услуг по предоставлению доступа к электронным изданиям коллекций: «Лесное хозяйство и лесотехническое дело – Издательства Лань», «Лесное хозяйство и лесотехническое дело – Воронежский государственный лесотехнический университет имени Г.Ф. Морозова», «Лесное хозяйство и лесотехническое дело – Поволжский государственный технологический университет» с ООО «ЭБС Лань» и отдельно на книги из разделов: «Биология», «Экология», «Химия»	с 20.02.2020 г. по 19.02.2021 г.
2020/2021	Договор № р08/11 на оказание услуг по предоставлению доступа к электронным изданиям от 30.11.2017 г. с ООО «Издательство Лань» Размещение внутривузовской литературы ДонГАУ на платформе ЭБС Лань	с 30.11.2017 г. по 31.12.2025 г.
2020/2021	Договор № СЭБ №НВ-171 по размещению произведений и предоставлению доступа к разделам ЭБС СЭБ от 18.12.2019 г. с ООО «ЭБС Лань»	С 18.12.2019 по 31.12.2022 с последующей пролонгацией
2020/2021	Договор № 11 оказания услуг одностороннего доступа к ресурсам научно-технической библиотеки «РГУ Нефти и газа (НИУ) имени И.М. Губкина» от 29.10.2019 г. (Нефтегазовое дело)	с 29.10.2019 по 28.10.2020 с последующей пролонгацией
2020/2021	Договор № 48-п на передачу произведения науки и неисключительных прав на его использовании от 27.04.2018 г. с ФГБНУ «РосНИИПИМ»	с 27.04.2018г. до окончания неисключительных прав на произведение

8.4 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

1. Положение о текущей аттестации обучающихся в НИМИ ДГАУ [Электронный ресурс] (введено в действие приказом директора №119 от 14 июля 2015 г.) / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ.- Электрон. дан.- Новочеркасск, 2015.- Режим доступа: <http://www.ngma.su>

2. Типовые формы титульных листов текстовой документации, выполняемой студентами в учебном процессе [Электронный ресурс] / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ.-Электрон. дан.- Новочеркасск, 2015.- Режим доступа: <http://www.ngma.su>

3. Положение о курсовом проекте (работе) обучающихся, осваивающих образовательные программы бакалавриата, специалитета, магистратуры [Электронный ресурс] (введ. в действие приказом директора №120 от 14 июля 2015г.) / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ.-Электрон. дан.- Новочеркасск,

2015.- Режим доступа: <http://www.ngma.su>

Приступая к изучению дисциплины необходимо в первую очередь ознакомиться с содержанием РПД. Лекции имеют целью дать систематизированные основы научных знаний об общих вопросах дисциплины. При изучении и проработке теоретического материала для обучающихся необходимо:

- повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной по данной теме литературы;
- при самостоятельном изучении темы сделать конспект, используя рекомендованные в РПД литературные источники и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

8.5 Перечень информационных технологий и программного обеспечения, используемых при осуществлении образовательного процесса

Перечень лицензионного программного обеспечения	Реквизиты подтверждающего документа
Microsoft. Desktop Education ALNG LicSAPk OLVS E 1Y AcademicEdition Enterprise	Сублицензионный договор № Tr000418096/44 от 20.12.2019 г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 20.12.2019 г. по 20.12.2020 г.) Сублицензионный договор № Tr000418096/45 от 20.12.2019 г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 20.12.2019 г. по 20.12.2020 г.)
Dr.Web®Desktop Security Suite Антивирус + ЦУ	Государственный (муниципальный) контракт № РГА05210005 от 21.05.2019 г. на передачу неисключительных прав на использование программ для ЭВМ ООО «Компания ГЭНДАЛЬФ» (с 21.05.2019 г. по 31.05.2020 г.)
Тестирующая система «Профессионал»	Свидетельство о регистрации электронного ресурса № 18999 от 14.03.2013 г. Институт научной и педагогической информации РАО (бессрочно).
Контрольно-обучающая система «Знание»	Свидетельство о регистрации электронного ресурса № 17207 от 22.06.2011 г. Институт научной информации и мониторинга РАО (бессрочно).
Система мониторинга качества знаний «ЭЛТЕС НГМА»	Свидетельство об отраслевой регистрации разработки №10603 от 05.05.2008 г. ФГНУ «Государственный координационный центр информационных технологий» (бессрочно).
АИБС «МАРК-SQL»	Лицензионное соглашение на использование АИБС «МАРК-SQL» и/или АИБС «МАРК-SQL Internet» № 270620111290 от 27.06.2011 г. ЗАО «НПО «ИНФОРМ-СИСТЕМА» (бессрочно).
Лицензионные программы для образовательного учреждения Autodesk (AutoCAD, AutoCAD Architecture, AutoCAD Civil 3D и др.)	Соглашение о предоставлении лицензии и оказании услуг от 14.07.2014 г. Autodesk Academic Resource Center (бессрочно)

9. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Учебные аудитории для проведения учебных занятий

Назначение, номер и адрес аудитории	Оснащение оборудованием и техническими средствами обучения, в т.ч. виртуальными аналогами оборудования
Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, ауд. 21 (на 28 посадочных мест) по адресу 346400, Ростовская область г. Новочеркасск, пр-т. Платовский, 37	Специальное помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления информации большой аудитории: - Набор демонстрационного оборудования (переносной): проектор NEC VT 46 - 1 шт., экран - 1 шт., нетбук - 1 шт.; - Учебно-наглядные пособия: макеты, плакаты, комплект садового инвентаря для вы-
Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, ауд. 21 (на 28 посадочных мест) по адресу 346400, Ростовская область г. Новочеркасск, пр-т. Платовский, 37	
Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ), ауд. 21 (на 28 посадочных мест) по адресу 346400, Ростовская область г. Новочеркасск, пр-т.	

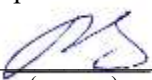
Платовский, 37	полнения работ по вегетативному размножению растений; – Рабочие места студентов; – Рабочее место преподавателя; – Доска аудиторная – 1 шт.
Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций, ауд. 21 (на 28 посадочных мест) по адресу 346400, Ростовская область г. Новочеркасск, пр-т. Платовский 37	
Учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации, ауд. 21 (на 28 посадочных мест) по адресу 346400, Ростовская область г. Новочеркасск, пр-т. Платовский, 37	

Помещения для самостоятельной работы обучающихся

Назначение, номер и адрес аудитории	Оснащение компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в ЭИОС института
Помещение для самостоятельной работы, ауд. 7 (на 30 посадочных мест) по адресу 346400, Ростовская область г. Новочеркасск, пр-т. Платовский, 37.	Специальное помещение, оснащенное компьютерной техникой с возможностью подключения к сети интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации, укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления информации большой аудитории: - компьютер с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду НИМИ Донской ГАУ; - набор демонстрационного оборудования (переносной): проектор NEC VT 46 - 1 шт., экран - 1 шт., нетбук - 1 шт.; - рабочие места студентов; - рабочее место преподавателя; - доска аудиторная – 1 шт.

Дополнения и изменения одобрены на заседании кафедры «27» августа 2020 г.

Заведующий кафедрой


(подпись)

Матвиенко Е.Ю.
(Ф.И.О.)

внесенные изменения утверждаю: «27» августа 2020 г.

Декан факультета


(подпись)

8. ДОПОЛНЕНИЯ И ИЗМЕНЕНИЯ В РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

В рабочую программу на весенний семестр 20120- 2021 учебного года вносятся изменения: дополнено содержание следующих разделов и подразделов рабочей программы:

5.4 Перечень договоров ЭБС образовательной организации на 2020-21 уч. год

Учебный год	Наименование документа с указанием реквизитов	Срок действия документа
2020/2021	Договор №1/2021 от 15.02.2021 г. с ООО «ЭБС Лань» на оказание услуг по предоставлению доступа к электронным изданиям коллекций: «Лесное хозяйство и лесоинженерное дело - Издательство Лань» и отдельно на книги из коллекции «Инженерно-технические науки - Издательство Лань»	с 20.02.2021 г. по 19.02.2022 г.
2020/2021	Договор № 2/2021 от 15.02.2021 г. с ООО «ЭБС Лань» на оказание услуг по предоставлению доступа к электронным изданиям коллекций: «Лесное хозяйство и лесоинженерное дело – Воронежский государственный лесотехнический университет имени Г.Ф. Морозова», «Лесное хозяйство и лесоинженерное дело – Поволжский государственный технологический университет» и отдельно на книги из разделов: «Биология», «Экология», «Химия»	с 20.02.2021 г. по 19.02.2022 г.

5.3 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

Перечень лицензионного программного обеспечения	Реквизиты подтверждающего документа
с 01.09.2020 г. по 31.08.2021 г.	
Dr.Web®DesktopSecuritySuite Антивирус + ЦУ	Государственный (муниципальный) контракт № РЦА05150002 от 15.05.2020 г. на передачу неисключительных прав на использование программ для ЭВМ ООО «Айти центр» (с 15.05.2020 г. по 15.05.2021 г.)

Дополнения и изменения одобрены на заседании кафедры
 Протокол № 6 от _____ от «26» февраля 2021 г.
 Заведующий кафедрой _____

(подпись)

Матвиенко Е.Ю.

(Ф.И.О.)

Внесенные изменения утверждаю:
 Декан факультета _____

(подпись)

Кружилин С.Н.

(Ф.И.О.)

11. ДОПОЛНЕНИЯ И ИЗМЕНЕНИЯ В РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

В рабочую программу на 2021 - 2022 учебный год вносятся следующие дополнения и изменения - обновлено и актуализировано содержание следующих разделов и подразделов рабочей программы:

8.3 Современные профессиональные базы и информационные справочные системы

Базы данных ООО "Региональный информационный индекс цитирования"	Договор № АК 1185 от 19.03.2021 ООО "Региональный информационный индекс цитирования" (21.03.21 г. по 20.03.22 г.)
Базы данных ООО Научная электронная библиотека	Лицензионный договор № SIO-13947/18016/2020 от 11.09.2020 ООО Научная электронная библиотека
Базы данных ООО "Гросс Систем.Информация и решения"	Контракт № 24/12 от 24.12.2020 ООО "Гросс Систем.Информация и решения"

Перечень договоров ЭБС образовательной организации на 2021-22 уч. год

Учебный год	Наименование документа с указанием реквизитов	Срок действия документа
2021/2022	Договор № 1/2021 от 15.02.2021 г. с ООО «ЭБС Лань» на оказание услуг по предоставлению доступа к электронным изданиям коллекций: «Лесное хозяйство и лесоинженерное дело – Издательства Лань» и отдельно наб книг из других разделов. Доп.соглашение №1 от 20.02.21 к Дог № 1 от 15.02.2021 г. Лань	с 20.02.2021 г. по 19.02.2022 г.
2021/2022	Договор №2/2021 с ООО«ЭБС Лань» на оказание услуг по предоставлению доступа к электронным изданиям коллекций: «Лесное хозяйство и лесоинженерное дело – Воронежский государственный лесотехнический университет имени Г.Ф. Морозова», «Лесное хозяйство и лесоинженерное дело – Поволжский государственный технологический университет» с ООО «ЭБС Лань» и отдельно на книги из разделов: «Биология», «Экология», «Химия» Доп.соглашение №1 от 20.02.21 к Дог.№ 2 от 15.02.2021 г. Лань	с 20.02.2021 г. по 19.02.2022 г.

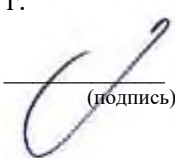
8.5 Перечень информационных технологий и программного обеспечения, используемых при осуществлении образовательного процесса

Перечень лицензионного программного обеспечения	Реквизиты подтверждающего документа
Microsoft. Desktop Education ALNG LicSAPk OLVS E 1Y AcademicEdition Enterprise (MS Windows XP,7,8, 8.1, 10; MS Office professional; MS Windows Server; MS Project Expert 2010 Professional)	Сублицензионный договор №502 от 03.12.2020 г. АО «СофтЛайн Трейд» (с 03.12.2020 г. по 02.12.2021 г.)
Dr.Web®DesktopSecuritySuiteАнтивирус КЗ+ ЦУ	Государственный (муниципальный) контракт № РЦА06150002 от 15.06.2021 г. на передачу неисключительных прав на использование программ для ЭВМ ООО «АЙТИ ЦЕНТ» (с 15.06.2021 г. по 15.06.2022 г.)

Дополнения и изменения рассмотрены на заседании кафедры «27» августа 2021 г.

Внесенные дополнения и изменения утверждаю: «27» августа 2021 г.

Декан факультета



Кружилин С.Н.

(подпись)

(Ф.И.О.)